To LOVE-Ru

To LOVE-る

Vol. 17

Ink.

ARTE KENTARO YABUKI HISTÓRIA SAKI HASEMI

To LOVE -とらぶる-

17

O QUE UMA MENINA SENTE

ARTE: KENTARO YABUKI HISTÓRIA: SAKI HASEMI

LALA
(Lala Satarin Deviluke)

A primeira princesa do planeta Deviluke, que controla toda a galáxia. Recusando os pretendentes arranjados por seu pai, ela foge para a Terra e se apaixona de verdade por Rito. Assim começa a sua vida juntos (?!). Conseguiu manter de alguma forma em segredo que era uma alienígena (sem ela mesma perceber), mas acabou sendo descoberta depois de eventos inesperados. Mas aqueles ao seu redor aceitaram sem problemas.

CELINE
Menininha que nasceu de uma espécie super-rara de planta.

RIKO YUUSAKI

RITO YUUKI

Protagonista desta história e estudante colegial. Acaba vivendo junto (?!) com Lala depois que ela se teletransporta repentinamente para dentro do seu banheiro. É lerdo no amor, e quando tenta se declarar para Haruna, por quem vivia apaixonado desde o ginásio, acaba se declarando para Lala, e torna-se um dos seus noivos. Transforma-se numa menina chamada "Riko Yuusaki" por culpa de uma das invenções de Lala.

HARUNA SAIRENJI

Colega de classe de Rito desde o ginásio. Esconde que também tem sentimentos por Rito. É uma jovem pura e recatada, mas quando seu medo atinge o limite, tem a mania de entrar em pânico e perder o controle... Contou à Lala que também gosta de Rito.

NANA ASTA DEVILUKE

MOMO BELIA DEVILUKE

Irmãs gêmeas mais novas de Lala. Nana é a segunda princesa de Deviluke, e Momo é a terceira.

MIKAN YUUKI

Irmã mais nova de Rito, no ensino fundamental. Não se importa ou se abala com o fato de Lala ser uma alienígena. Pelo contrário, recebe-a de braços abertos em sua vida conjunta. É relativamente adulta e prática.

Characters & Story

Uma comédia romântica um pouco picante e atrapalhada sobre Rito, um rapazinho altamente puro, Lala, princesa do planeta Deviluke e a maior beldade do universo, e Haruna, a colega de sala de Rito.

REN E RUN (Ren Elsie Jewelria)

Amigo de infância de Lala. Tem a habilidade de trocar de sexo quando espirra. Run é seu nome quando é mulher, e Ren, quando é homem. Run começou uma carreira de Idol como "RUN".

SAKI TENJOUIN

Madame ricaça e veterana em um ano de Rito e seus amigos. É altamente orgulhosa e considera Lala sua rival por fazer sucesso entre as pessoas, por isso, sempre apronta para cima dela.

OSHIZU (SHIZU MURASAME)

Apesar de ter morrido há 400 anos e virado um fantasma, é capaz de viver uma vida normal ao possuir um androide extremamente real criado pela Doutora Mikado, e acaba vivendo junto com os outros.

RYOKO MIKADO

Médica da enfermaria do colégio Sainan, o qual Rito e os outros frequentam. É alienígena, assim como Lala. Seu trabalho secreto é o de tratar de alienígenas que moram na Terra.

YUI KOTEGAWA

Colega da turma 2-A de Rito e vigilante impassível da moral e bons costumes. Lala e Rito estão na mira dela!

YAMI

"Escuridão Dourada"

Matadora de aluguel vista como a mais perigosa do universo. Veio à Terra para assassinar Rito em uma missão, mas encontra-se com Lala e seus sentimentos vão se transformando aos poucos.

PEKE

Um Robô-Fantasia Multitarefa construído por Lala. É capaz de assumir várias formas, como a de vestido e de uniforme.

To LOVE 3
-とらぶる-
17

PROBLEMA 143
Mão e cauda

005

PROBLEMA 144
Duelo de fantasmas.

025

PROBLEMA 145
O que seus olhos refletem

045

PROBLEMA 146
O que a escuridão reflete

065

PROBLEMA 147
O que uma menina sente

085

PROBLEMA 148
Ilha Silenciosa

105

PROBLEMA 149
O gato determinado

127

PROBLEMA 150
O gato que ri

147

PROBLEMA 151
Amigo

167

PROBLEMA 152
Estilo Rito

187

CONTENTS

OLHA, OLHA, RITO!
PROBLEMA 143
MÃO E CAUDA
POR OUTRO LADO, TEM UMA MONTANHA DE ENTULHO AQUI TAMBÉM...
TEM ATÉ COISA NO CHÃO...
PUXA.
OLHA O MEU QUARTO! EU SEPAREI ELE DO LABORATÓRIO, E AGORA TÁ QUASE TODO LIMPO!
ROCK

UAAH?!
BZAPP
RITO ?!
DUTUM
GYUP...
BWK
AH?!

AH...

F-FOI MAL... FOI QUANDO EU ESCOR-REGUEI...

R... RITO... NÃO PEGA NA MINHA CAUDA...

OOO

BWK

S... SOLTA RÁPIDO, RITO...

GUP

GUP

?

HEIN?!

N... NÃO CONSIGO TIRAR A MINHA MÃO.

C-CALMA, RITO... AIN...
D... DES-CULPA, LALA...
[1]
MAUUUH!
ESSE RITO, VIU... NÃO VOLTOU MAIS DEPOIS QUE A LALA CHA-MOU ELE.
[1] Quarto do Rito.
リトのへや
AAAHN...
ASSIM?!
AH.
AH... VOCÊ DEVE FAZER DE LEVE...
BADUM
BADUM
BADUM
BADUM
HÃ? HÃ? NÃO PODE SER...
ASSIM VOCÊ ME MACHU-CA...

BAM
R-RI-TO!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO BEM NO MEIO DA TARDE?!
É, NÃO DÁ PRA TIRAR MESMO...
AH, MIKAN.
HÃ?
AÍ, POR CAUSA DE UM DEFEITO DE UM ITEM, A MÃO DO RITO NÃO SOLTA DA CAUDA DA LALA...
É...

COMO É UM MAU FUNCIONAMENTO, ACREDITO QUE O EFEITO PASSARÁ COM O TEMPO...
ESTE ITEM POSSUI UM PODEROSO MAGNETISMO, QUE GRUDA A PESSOA NO QUE ELA ESTIVER ENCOSTADA.
AH! D... DESCULPA!!
AH!
NHUG
T...
TÁ...
E... EU SOU MUITO SENSÍVEL...
A... ASSIM, NÃO... VOCÊ PRECISA SER GENTIL...

QUER QUE EU DÊ UMA ANALISADA NESSE ITEM?

JÁ QUE NÃO TEMOS ESCOLHA, A NÃO SER ESPERAR ATÉ O EFEITO PASSAR.

PUXA, LALA, QUE INVE.... QUE DROGA...

AH! QUEBRA ESSA, MOMO!

E O RITO TAMBÉM DEVE ESTAR INCOMODADO.

.....

O QUE FOI?
É QUE...
もじ もじ
NHUM NHUM
HUM?
ESCU-TA... RITO.
EU QUERIA... IR NO BANHEIRO.
TOI LET
NÃO É PRA OLHAR, TÁ?!
T-TÁ!

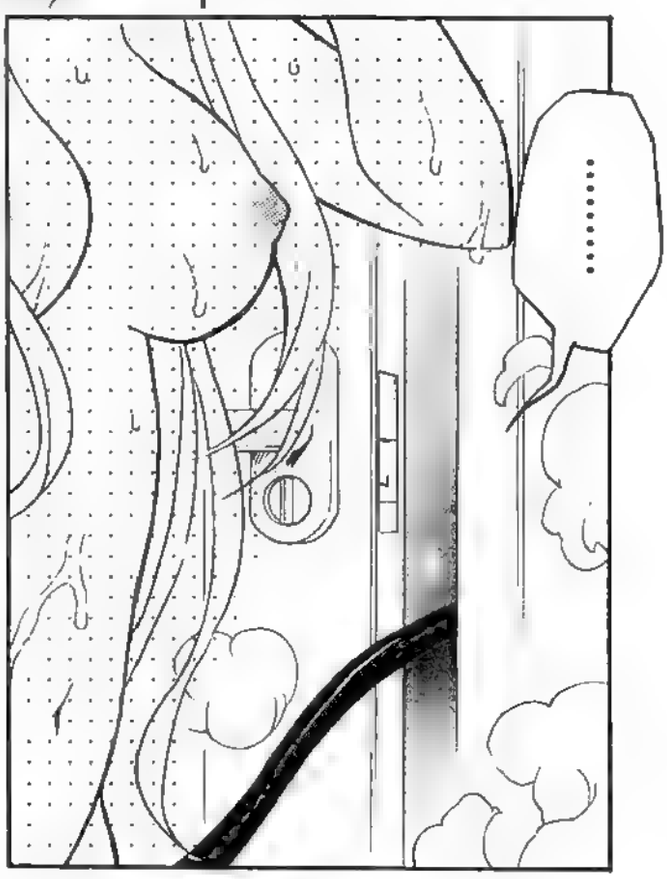
SE-
NHOR
RITO,
USE
ISTO.
ELE BLO-
QUEARÁ
SUA
VISÃO,
DENTRE
OUTRAS
COISAS.
A... ATÉ
QUANDO EU
VOU FICAR
ASSIM?!
A COMI-
DA ESTÁ
PRONTA!!
AAAH!
QUE
DELÍCIA!!

PLOP
IMAGINA.
DESCULPE FAZER VOCÊ COZINHAR PRA GENTE TAMBÉM.
RITO!
TOMA!
DROGA... NÃO CONSIGO COMER DIREITO COM A MÃO ESQUERDA...

GUP
FAZ "AAA-AAH".
AHN!
HÃ?!!
FLASH!
SLLLURP
ズズ～
AAAAA!!
AH! D-DES-CULPA, RITO!

TCHAAAA
シャアアア

ESSA LALA... ELA NÃO PRECISAVA ENTRAR NO BANHO NUMA HORA DESSAS.
ドキ
BADUM
ドキ
BADUM


.....

RI-
TOOOO
!!
PEGA O
SABONETE
PRA MIM!
BADUM
UAH,
UAH!
COBRE
ISSO
DIREI-
TO!!

HAH, AH!
NÃO APER-TA...
PRR PRR
BWK
BAM
... ASSIM TÃO FOR-TEEEEE!
NWOH!
DUSH

QUE BA-RULHO FOI...?
HUM?
.....
?!!
V-VOCÊ ESTÁ SE APROVEITAN-DO QUE A MÃO NÃO SAI PARA BOLI-NAR A MINHA IRMÃ!!
N-NÃO É NADA DISSO!

ZZZ...
A... A GENTE VAI FICAR JUNTO ATÉ PRA DORMIR?
É QUE AINDA NÃO DÁ PRA SOLTAR, NÉ?
É NORMAL VER A LALA NA MINHA CAMA NA HORA EM QUE ACORDO...
BA
DUM
MAS É A PRIMEIRA VEZ QUE ISSO ACONTECE...
BA
DUM
ESCUTA, RITO.
.....

HOJE... FOI BEM COMPLI-CADO...
MAS FIQUEI FELIZ DE PASSAR O DIA TODO JUNTOS.
EU... FICARIA BEM CONTENTE SE FOSSE ASSIM PARA SEMPRE.
DO...
DO QUE VOCÊ TÁ FALAN-DO?
EH, HE, HE. BRIN-CADEIRA!
DURMA BEM!
.....

PIU, PIU, PIU...
チチチ...
E... EU NEM CONSEGUI DORMIR MESMO...
GHK GHK
PELO MENOS A LALA NÃO FICOU PELADA NO MEIO DA NOITE...
HUM?
EMBAIXO DO COBERTOR
PAH
!!!
OOOH!!
HMM?
S-SOLTOU!! O EFEITO PASSOU!!

AH! RITO!
VIVAAA!
BAM
DESCULPA, NO FIM EU NÃO DESCO-BRI COMO ELE FUNCIONA...
HEIN?
MAUUUH!
BZZT
DESSA VEZ FOI A CELINE QUE GRUDOU NO RITO?
AH, QUALÉ?!

To LOVE
とらぶる

SMILE
MOMOOO! VEM AQUI UM POUCO!
O QUE FOI, LALA?
UÉ?
OSHIZU?
PROBLEMA 144
DUELO DE FANTASMAS
E JÁ QUE A MOMO ENTENDE TANTO DE PLANTAS, EU QUERIA TE PERGUNTAR SE NÃO TERIA UM POUCO PARA CEDER.
A PROFESSORA MIKADO TÁ PRECISANDO DE UMA ERVA CHAMADA POWAPOWA.

AH, EU CRIO POWAPOWA NO MEU JARDIM, E POSSO DAR UM POUCO, SIM.
OBA! MUITO OBRIGADA!
UAH ?!!!
SE-NHORA LALA...
DUMMM
HUM?
QUE CARA É ESSA?!
TEM ALGO DE ERRADO COM A MINHA FACE?
Z-ZAS-TIN ?!

FRUF...
フ
フ
FRUF...
フ
フ
ENFIM... AQUI ESTÁ A MESA-DA PARA TRÊS PESSOAS QUE O REI DEVILUKE ENVIOU.
AGORA, SE ME DÁ LICEN-ÇA...
ESSA EX-PRESSÃO DE CANSAÇO EXTREMO DELE...
O QUE FOI, OSHIZU?
TALVEZ ELE ESTEJA POSSUÍDO POR UM ES-PÍRITO MA-LIGNO!
HEINN ?!!

AQUI É O APARTAMENTO DO ZASTIN.
GWOM GWOM GWOM...
ゴゴゴ...
E... EU SINTO UMA FORÇA MALIGNA IMENSA.
NHIIIC
ZAST...
MAUL! BWATZ!
!!
SENHORA LALA... O... O CAPITÃO...
MAUL!
TRANG
!!
SMILE

[1] Revista Mensal Gravure Girls.

P-POR QUE EU?!
E VOCÊ, RITO?
BOM, ELE É UM CAVALHEIRO. DEVE SE SEGURAR BASTANTE.
ESPÍRITO... MALIGNO...?
A SUA VONTADE MALIGNA ESTÁ CORROENDO O CORPO DELE!!
SAIA DESTE CORPO QUE NÃO TE PERTENCE, ESPÍRITO MALIGNO!!
NÃO SE FAÇA DE TONTO! VOCÊ NÃO CONSEGUIRÁ ENGANAR A MINHA PERCEPÇÃO ESPIRITUAL!
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
ORA...

E EU FINALMENTE TINHA ME APOSSADO DE UM CORPO FÁCIL DE ME ACOSTUMAR...
HUH... HE, HE, HE... ENTENDI...
BADUM
MAS, OLHANDO BEM, VOCÊS TODAS SÃO UMAS GRACINHAS...
HUMM?
EU NÃO ME AGUENTOOO !!!
IH?!
KYAH ♡

UOOOOOH!
ME MOS-
TRA UM
POUCO OS
SEUS PEI-
TOOOOS!!
GCH
BAM
AAAI!!

UAH, UAH!
HUH, HYA, HYA!
MINHA TELE-CINESE RASGOU TUDO! HUM...
VOF
SASASH
.....
MALDITO! NÃO ES-CONDA!! EU NÃO TÔ CON-SEGUINDO VEEER !!
UAAAAAH !!

VOLTE AO NORMAL, ZASTIN!!
EI!
SMILE
GHIH !!
TÁBUAS NÃO ME INTERES-SAM.
QUÊ ?!!
P1
COMO OUSA, SEU MERO VAS-SALO?!
MAL-DITO !!
SMILE

WUF
UAAH!
NANA!!
DUM
MGH ?!
AH ?!
BRR
!!
MGHOH-GHUH...

UAH, HA, HA, HA!!! DEIXA EU TOCAR!!!
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?!
SOC
IÃ!
CONCENTRAR TELECINESE!!
!!
TRUMM
UOOOOH!!

TAA-AH!
VÁM
DUSH!
GWEH
?!
TUMP
A... AIII-HH...
QUEM É ESSA MENINA?

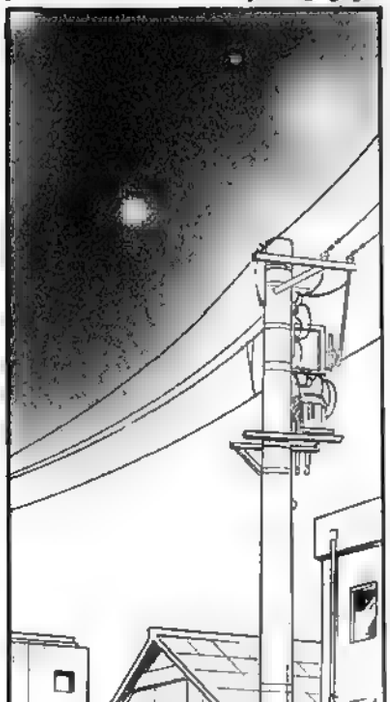
E VOCÊ POR ACASO SABE COMO EU ME SINTO?!
CALA A BOCA !!
EU NÃO O PERDOAREI POR TRATAR MENINAS COM TAMANHA VIOLÊNCIA!!
QUANDO EU ERA VIVO, LEVEI PÉ NA BUNDA DE 500 MENINAS, SABIA?!!
AAAAH!! EU QUERIA PELO MENOS UMA VEZ TOCAR NUM PEITINHO!
500...

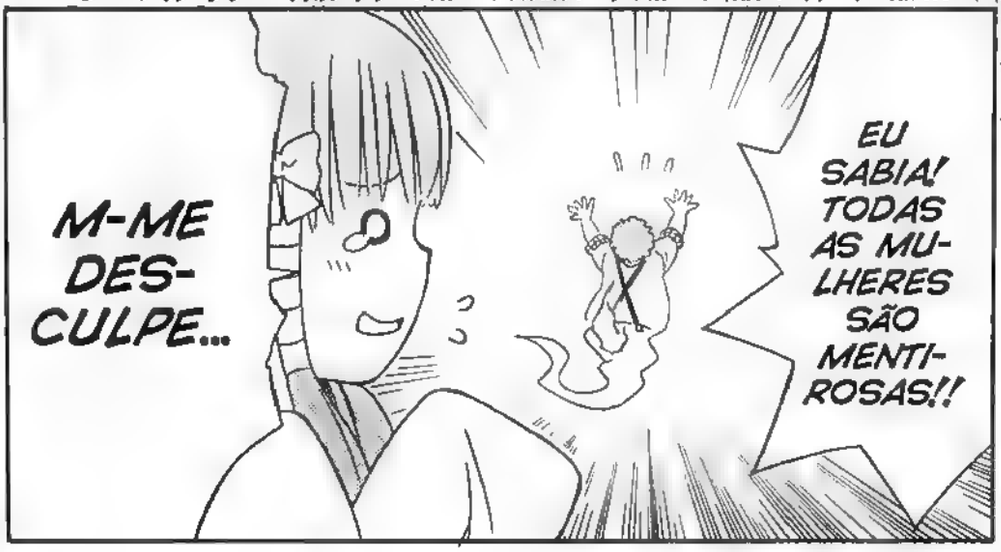
HÃ?
V... VOCÊ SÓ QUER PEGAR NUM PEITO, CERTO?
.....
USE ... O MEU ...
O... O MEU CORPO É ARTIFICIAL, MAS NÃO É DIFERENTE DE UM NORMAL.
SUF...
SE VOCÊ SE CONTENTAR... E CONCORDAR EM SAIR DES-SE CORPO...

!
SHIZU ?!
VAMOS... TOQUE...
UAUUUU!! ♡
ME DÁ LICENÇA...
ENTÃO ...
BADUM BADUM
HUFF HUFF

GUP
SHIZU, NÃO!!
IÁÁÁÁÁ!!
?!
NHOM
O-O--O-O QUÊ-EE-EE?!!

BOF
TAH!!
BOF BOF BOF
AI, AI, AI, AI!!




M-ME DES-CULPE...
EU SABIA! TODAS AS MU-LHERES SÃO MENTI-ROSAS!!

OBRIGADA POR TER SALVO O ZASTIN, OSHIZU!
NÃO FOI NADA... MAS ACHO QUE FIZ UMA COISA NÃO MUITO BOA...
PEKE! CONSERTE AS ROUPAS DE TODO MUNDO!
SIM, SENHORA!
HEIN? ALIÁS, CADÊ O ZASTIN?
P-POR QUE EU ESTOU PELADO?!
PARADO AÍ, ELEMENTO!!

To LOVEる-とらぶる-
ARQUIVO DE PERSONAGENS
20
YUU KOTEGAWA

☆ YUU KOTEGAWA

FILHO MAIS VELHO DA FAMÍLIA KOTEGAWA E IRMÃO MAIS VELHO DE YUI. PELO VISUAL, ELE PARECE MEIO XAVEQUEIRO, MAS, NA VERDADE, TEM UMA PERSONALIDADE BONDOSA.

☆ IRMÃO MAIS VELHO

YUU TAMBÉM É O IRMÃO MAIS VELHO DE YUI. EU O CRIEI PORQUE QUERIA MAIS ALGUÉM NESSE PAPEL DE IRMÃO MAIS VELHO. ISSO PORQUE GOSTARIA QUE ELE FOSSE UM PERSONAGEM QUE SERVISSE DE BOM IRMÃO TAMBÉM PARA O RITO. EU O COLOQUEI PARA QUE ELES PUDESSEM TER CONVERSAS DE HOMEM SOBRE ROMANCE, MAS, ME DESCULPEM, NÃO O CONSTRUÍ BEM O SUFICIENTE, E NÃO TINHA CONSEGUIDO INSERI-LO NA HISTÓRIA ATÉ AGORA... AAI, QUE FRUSTRANTE.

☆ ROMANCE

QUEM VÊ PENSA QUE ELE TEM MUITAS AMIGAS. MAS PARECE QUE O QUE ELE QUER MESMO É A AKIHO SAIRENJI, A IRMÃ MAIS VELHA DA HARUNA! PORÉM, TUDO INDICA QUE, DO PONTO DE VISTA DELA, ELE É UM SIMPLES AMIGO... GOSTAR, MAS NÃO CONSEGUIR CONVERSAR... EU SINTO QUE ESSA É A TRISTE NATUREZA DOS HOMENS... POIS É, YUU... EU TAMBÉM SEI BEM COMO É. ACHO ATÉ QUE VOU CHORAR DE VERDADE! (RISOS)

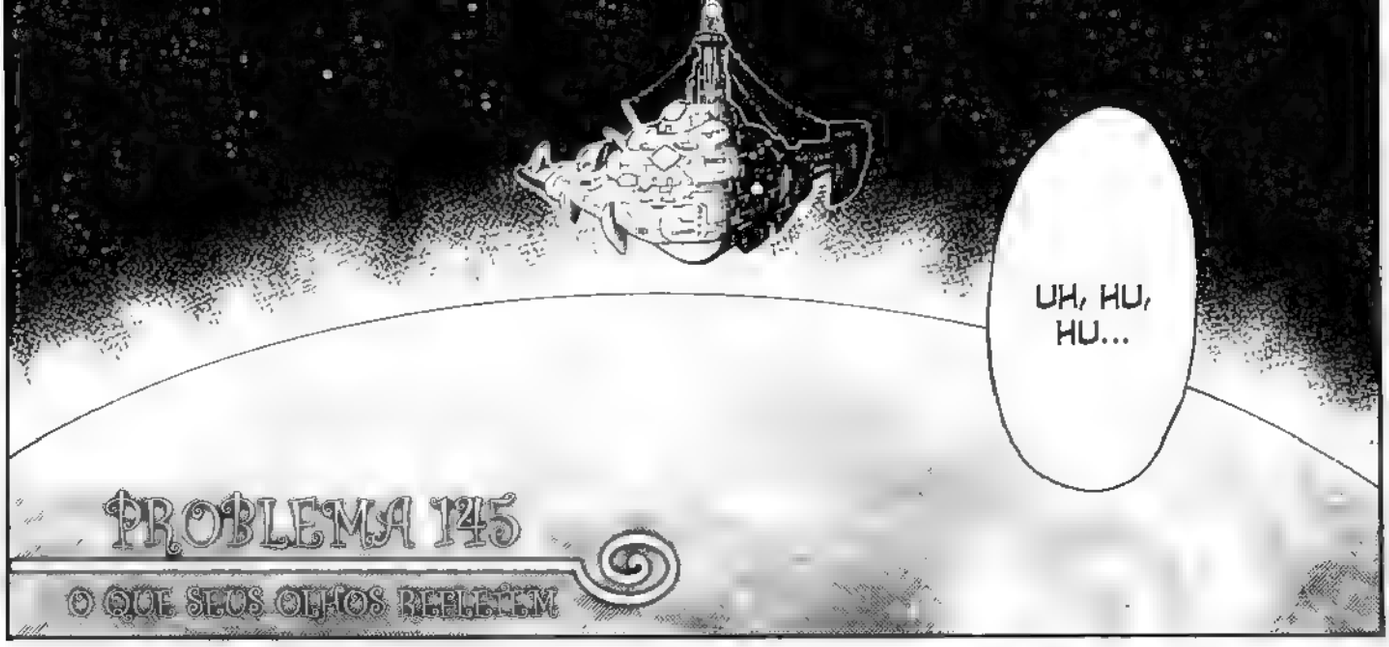
☆ YUI E YUU

EVENTUALMENTE, SE IMPORTA COM SUA IRMÃ, MAS, NA VERDADE, PELO PONTO DE VISTA DE YUI, IMAGINO QUE ISSO SEJA ALGO BOM, MAS EXAGERADO. TAMBÉM, ELE JÁ A VIU ABRAÇADA (GRUDADA) COM O RITO EM SEU QUARTO, E JÁ ENTENDEU VÁRIAS COISAS ERRADO... (RISOS). MAS COM CERTEZA ELES TÊM UMA BOA RELAÇÃO.

☆ PERSONAGEM MASCULINO

YUU É UM PERSONAGEM SECUNDÁRIO QUE APARECEU DEPOIS, E EU PENEI PARA DECIDIR QUANDO ELE SERIA INTRODUZIDO NA HISTÓRIA E QUAL SERIA O SEU PAPEL. VOCÊS SABEM! ESTE É UM MANGÁ COM MUITAS MENINAS, ENTÃO É DIFÍCIL ESTREAR UM PERSONAGEM MASCULINO. SIM, É FÁCIL FAZÊ-LO SIMPLESMENTE APARECER, MAS OBVIAMENTE QUERIA QUE ELE FOSSE CARISMÁTICO PARA CONQUISTAR A EMPATIA DOS LEITORES... EU O CRIEI DEPOIS DE MUITAS TENTATIVAS COM O YABUKI-SAN, NOS BASTIDORES... (SORRISO AMARELO)

HASEMI



PROBLEMA 145

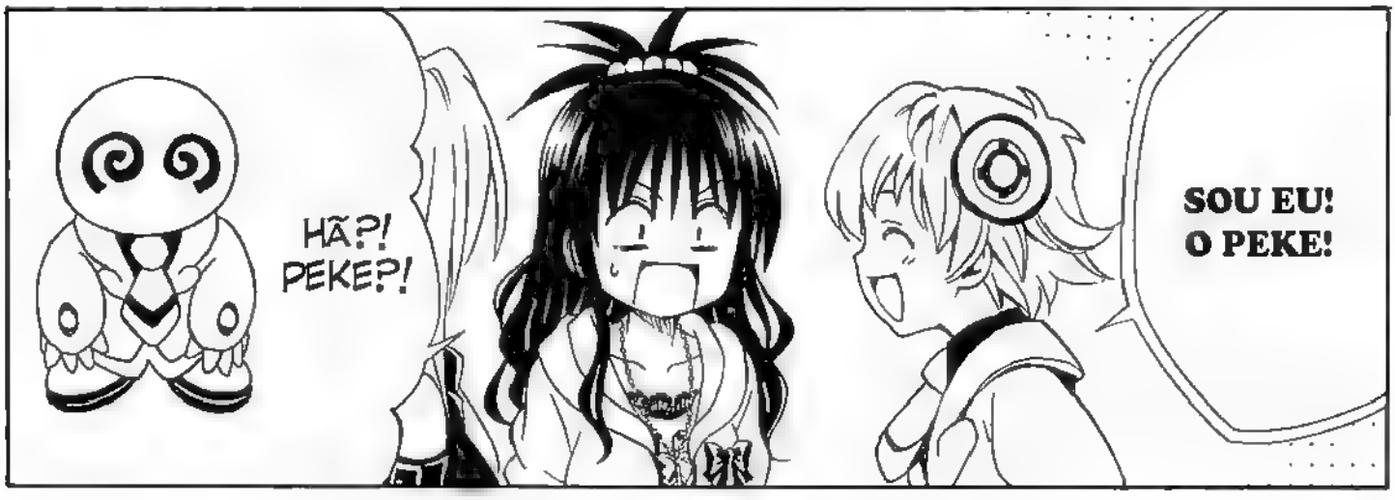
O QUE SEUS OLHOS REFLETEM

PROBLEMA 145

O QUE SEUS OLHOS REFLETEM

QUE ROUPAS DIFERENTES...
QUE MENINO É ESSE?
.....

AQUELE MENINO... TENHO A SENSAÇÃO DE QUE JÁ VI ESSA ROUPA EM ALGUM LUGAR, YAMI.
TEM RAZÃO...
HÃ?
ESTÃO PASSEANDO JUNTAS?!
AH! SENHORITAS MIKAN E YAMI!


HÃ?! PEKE?!
SOU EU! O PEKE!

EU ADAPTEI A FORMA DE VESTIDO PARA ME TRANSFORMAR EM UM MODELO HUMANO.
Q-QUE VISUAL É ESSE?!
NA VERDADE, QUANDO ESTAVA ANDANDO UM DIA PRA COLETAR DADOS DE VESTIMENTAS PARA A MESTRA LALA...
AAAH! É UM BRINQUEDO DE CONTROLE REMOTO!!
É MEEEEU!!
HYAAAAH!!
FOI ISSO O QUE ACONTECEU.
DESTA FORMA, EU CONSIGO COLETAR DADOS MESMO NO MEIO DA RUA SEM CHAMAR ATENÇÃO! ATÉ QUE TIVE UMA BOA IDEIA, NÃO ACHAM?
EU ACHO QUE VOCÊ JÁ ESTÁ CHAMANDO ATENÇÃO O SUFICIENTE...
É... BOM, A SUA ROUPA TAMBÉM, YAMI...
TUC...

UHOOOO, HO, HO, HO, HO!
O... O QUÊ?!
ZUM
ZUM
OLHA QUE CARA MAIS LOUCO!!
QUE IMPRESSIONANTE. VOCÊ CONSEGUE USAR A TROCA DE FORMA PARA VIRAR HUMANO.
AS SUAS FUNCIONALIDADES... ME DEIXAM DOIDO.
HÃ?
FINALMENTE NOS ENCONTRAMOS, ROBÔ DE VESTIMENTAS PEKE!
QUEM... É ELE?
UM ALIENÍGENA...

ORA, ORA, VOCÊS NÃO ME CONHECEM?
FRANCAMENTE... É POR ISSO QUE NÃO GOSTO DE CAIPIRAS DO ESPAÇO.
VEJAM SÓ!
EU SOU O MAIOR MODELO DA GALÁXIA FEIAL!! O FAMOSO CARMAN!!
CARAMBA, QUE DIFICIL...
AGORA ...

AH,
PEKE!!
AH!!
ZUM
SOCOR-
ROOOO!!
HYAAAAH!!
VOCÊ
VIRÁ
COMI-
GO!!

AAA-
AH... QUE
PAZ... NÃO
ACONTE-
CEU NADA
HOJE...
EU NÃO
LIGO DE
SER ASSIM
DE VEZ EM
QUANDO...

Q...
SAIA DA FRENTE, GAROTINHO!
DUM
UOH ?!
QUAL É?!
?!
AH! RITO! SAIA DA FRENTE!!
BAM
KYAH!
UOH!

M... MIKAN?!
RITO...
!!
A SUA MÃO... NÃO TÁ EM UM LUGAR LEGAL...

ESQUECE ISSO! A GENTE ESTÁ COM UM PROBLEMÃO, RITO! O PEKE...
HÃ?!

AH, AH, AH!!
D-DESCULPA !!

P... PARA QUE VOCÊ ESTÁ ME SEQUES-TRANDO?!
TATAM
AA-!
AA-!
TATAM
UH, HU, HU. NÃO É ÓBVIO?
COLOCAREI VOCÊ PARA TRABALHAR PELO RES-TO DA VIDA COMO MEU ROBÔ DE VESTIMEN-TAS!!
QUÊ E E E ?!
N... N-NÃO! VOCÊ ESTÁ COMETENDO ESSA INSOLÊN-CIA MESMO SABENDO QUE SOU ACOMPA-NHANTE DA PRINCESA DE DEVILUKE?!
COM VOCÊ, TEREI QUALQUER ROUPA QUE EU QUISER, NA HORA QUE EU QUISER!
E DE GRAÇA! MAS QUE TUDO!!

HE, HE...
EU NÃO OBEDE-CEREI AS ORDENS DE NINGUÉM QUE NÃO SEJA A MES-TRA LALA!!
!
MEMÓ-RIA...
EU APAGAREI A SUA MEMÓRIA E O TRANSFORMAREI EM UM ROBÔ LEAL A MIM!!
EU NÃO DOU A MÍNIMA PARA A SUA VONTADE!!
... QUE EU TENHO COM A MESTRA LALA?!
ELE VAI APAGAR AS MEMÓ-RIAS...
KHINNNNN

ESTÁ PRON-TOOO!!
VOCÊ É A MINHA MESTRA? VOCÊ ME CRIOU?
ISSO! EU SOU A LALA! PRAZER!!

SIM, SENHORA...
VAMOS FICAR JUN-TOS PARA SEMPRE, PEKE!

EU A ACOMPA-NHAREI AONDE FOR, MESTRA LALA!
É CLA-RO!
PEKE, VOCÊ VEM CO-MIGO?
TODO SANTO DIA É ISSO DE CASAMENTO MARCADO... EU NÃO GOSTO MAIS... ACHO QUE VOU FUGIR DE CASA DE NOVO.

A VONTADE DE UMA MÁQUINA NÃO IMPORTA!!
ISSO EU NÃO QUERO!
I...
VUP
VUP
HÃ?
PROP
!!

Q...
QUEM É VOCÊ?! O QUE FEZ AGORA?!
SASH
.....
ZUZUMMM
HÃ?!
DEVOL-VE O PEKEE-EE!!
UOOOOOH!

TUNC
HAGH!!
WRAAAH!!
DUSH...
Oo

TAP TAP
Ay
PEKE! VOCÊ ESTÁ BEM?!

YAMI, SENHOR RITO...

SNIF
えぐっ
SNIF
えぐっ
M... MUITO OBRIGADO!
EU... ESTAVA QUASE TENDO MINHAS MEMÓRIAS COM A MESTRA LALA APAGADAS!!
.....
LÁGRIMAS? ÓLEO?
ESSE É O PEKE...
Q... QUE FOFO...

PEKE! SEJA BEM-VIN-DO!
VOCÊ DEMOROU... ACONTECEU ALGUMA COISA?
ALIÁS, MESTRA LALA, CONSEGUI VÁRIAS ROUPAS MAGNÍFICAS HOJE PARA A SENHORITA!
NÃO, NADA!
AH, É? OBRIGA-DA!!

É...
NÃO... A PREOCUPAÇÃO ESTÁ NO "CORAÇÃO" DELE...
PROGRAMADO PARA SE PREOCUPAR...

QUE BOM, NÉ, PEKE?
ATÉ A YAMI VEIO TE SOCORRER...

V... VOCÊS VÃO VER SÓ...

To LOVE る
とらぶる

PROBLEMA 246

O QUE A ESCURIDÃO REFLETE

AH.
PARA QUE SERVE ISSO, HEIN?
TEM TANTOS APARELHI-NHOS...
RITO.
MELHOR NÃO. AS COISAS DA LALA SEMPRE CAUSAM ALGUM PROBLEMA QUANDO VOCÊ ENCOSTA NELAS.

SAI-RENJI!

DUM
OPA.
KYAH

KHINNN...
キィィィン...
D... DES-CULPA, EU NÃO ESTAVA PRESTANDO ATENÇÃO... TUDO BEM?
TUDO... DESCULPA EU.
KHAN
HÃ?
RITO... HARUNA?!

AI!
DUSH
AI, AI...
H-HEIN?
TÁ TÃO ESCURO... NÃO CONSIGO VER NADA...
FWOIN
AH?!
HEIN?!

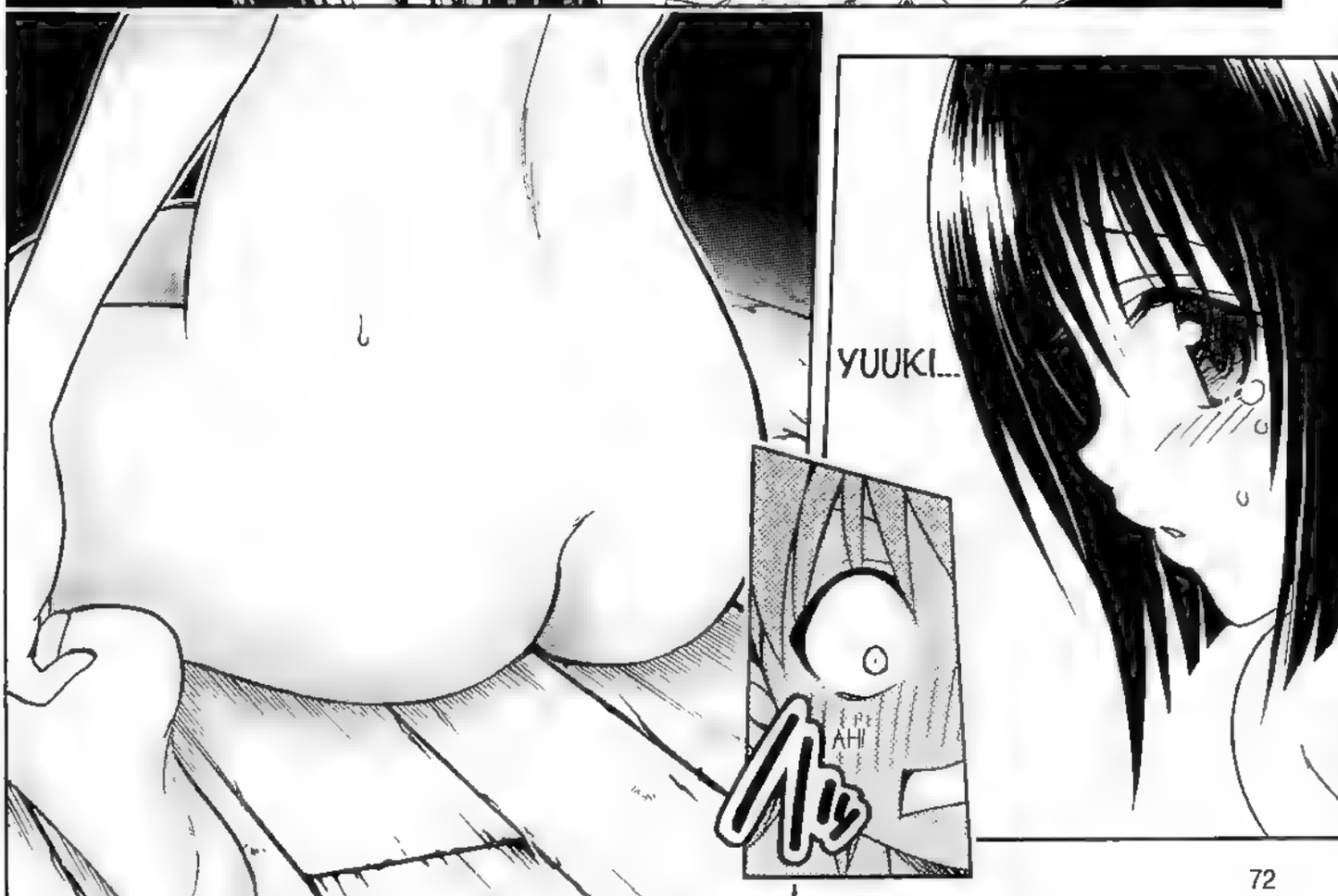
.....
NHUF NHUF
Q... QUE NEGÓCIO QUENTE É ESSE?
KYAAAAAH!!
HÃ? PELADA?!
S... SAI-REN-JI?!
AH! AQUELE APARE-LHO...
EU TAM-BÉM? POR QUE...

TELEPORTI-NHO VUM VUM?
SIM. É UM ITEM FEITO PARA FUGAS DE EMERGÊNCIA. O PROBLEMA É QUE ELE SÓ NÃO CONSEGUE TE-LETRANSPORTAR ROUPAS.
ENTÃO SO-BRARAM SÓ AS ROUPAS, E O YUUKI E A SAIRENJI FORAM PARAR EM ALGUM LUGAR...
POIS É, É ISSO...
BADUM
ドキ ドキ
BADUM
Q... QUE INDECÊN-CIA...
.....
P-PRECI-SAMOS ENCON-TRÁ-LOS LOGO, LALA!
HÃ? POR QUÊ?
NÃO IM-PORTA! VAMOS LOGO!!

D... DES-
CULPA DE
VERDADE...
SAIRENJI...
.....
BADUM
BADUM
BADUM
E... ENTÃO
AQUELA SENSA-
ÇÃO MACIA ERA
MESMO O PE...
PE...
UUH...
ELA NÃO TÁ
FALANDO
NADA!
SUF...
YU...
YUUKI...
H... HA-
RUNA?!
!!
.....

V...VERDADE, A HARUNA É EXTREMAMENTE MEDROSA... AINDA MAIS NUM LUGAR ESCURO DESSES...
E... EU... ESTOU COM MEDO...

E... EU ESTOU AQUI!
N... N-N--NÃO SE PREOCUPE!


YUUKI...
AHH
Ah

BADUM
BADUM
E-E AGO-RA?
D... DROGA!! MEUS OLHOS SE ACOSTUMARAM COM A ESCURI-DÃO, E ESTOU VENDO ELA PELADA MAIS NITIDAMENTE...
BADUMMM
DUSH
!!
DUSH
DUSH
BWK
AH... TÁ...
S-SAI-RENJI!! ENROLE--SE NESTE PANO!!

NÃAAAAO!
BAM
.....!!
NHUF
AHI

CALMA! EU PRECISO ME ACALMAAAAR!!
T... TUDO BEM!
D... DESCULPA!!
BAM

!
TEM UMA PORTA ALI!

DROGA... ACHO QUE VAMOS TER QUE ESPERAR ATÉ A LALA ENCONTRAR A GENTE...
SERÁ QUE ESTÁ TRANCADA?
E... ELA NÃO ABRE.
TRANG
TRANG

.....

HUM... ACHO QUE PELO MENOS NA TERRA NÓS ESTAMOS...
ONDE... SERÁ QUE NÓS ESTAMOS?
DESCULPA, DE VERDADE!!
SEMPRE ACABO ENVOLVENDO VOCÊ NUMAS COISAS ESQUISITAS!
ALIÁS... SAIRENJI...

HI, HI...
HA... HA, HA... QUE BOM...
EU NÃO ME INCOMODO...
TÁ TUDO BEM...
UUUH... MEU CORAÇÃO TÁ BATENDO FORTE DE NOVO E ESTOU MEIO TONTO...
PRECISO FALAR DE QUALQUER COISA PRA ME ACALMAR...
BADUM
BADUM
BADUM
BADUM
E... EU PRECISO FALAR DE ALGUMA COISA...
O MEU MEDO DEU UMA DISSIPADA GRAÇAS AO YUUKI...

AH... É QUE VOCÊ ESTÁ MORANDO COM A SUA IRMÃ AGORA, NÉ?
HÃ?
ERR... COMO ESTÃO OS SEUS PAIS?
AH... PO... POIS É... OLHA SÓ, SAIRENJI...

É... É QUE... ANTIGAMENTE TODO MUNDO MORAVA JUNTO EM CASA...
MAS QUANDO EU ESTAVA NA SÉTIMA SÉRIE, MEU PAI ACABOU SE MUDANDO POR CONTA DO TRABALHO...
E A MINHA MÃE DISSE QUE ESTAVA PREOCUPADA COM O MEU PAI, ENTÃO FOI COM ELE.
PUXA...
APESAR DE QUE, HOJE EM DIA, DE VEZ EM QUANDO, ELES DÃO UM TEMPO E VAMOS COMER COM A FAMÍLIA TODA JUNTA.
AÍ, COMO ELA JÁ ESTAVA TRABALHANDO, NOSSOS PAIS ACEITARAM QUE NÓS MORÁSSEMOS SOZINHAS.
EU E A AKIHO NÃO QUERÍAMOS FICAR LONGE DE SAINAN...

PARECE QUE VOCÊS SE VIRAM MUITO BEM... OS MEUS PAIS MEIO QUE SÓ FAZEM O QUE QUEREM...
AH... ELA É DESIGNER E ELE É MANGAKÁ, NÉ?
MAS O SEU PAI E A SUA MÃE SE DÃO BEM, NÃO?
EU ACHO ISSO LINDO...
MESMO SEPARADOS, ELES SÃO UNIDOS O BASTANTE PARA CONSEGUIREM CONFIAR UM NO OUTRO.
HUMMM... TALVEZ...
.....
EU... TAMBÉM.

EU TAM-BÉM...
EU TAMBÉM QUERIA... QUERIA FICAR COM UMA PESSOA EM QUE EU POSSA CONFIAR, E QUE ELA POSSA CONFIAR EM MIM...
BADUM
SAIREN-JI...

ドクン
BADUM
ドクン
BADUM
ドクン
BADUM
ドクン
BADUM
EU QUERO...
FALAR COMO
ME SINTO...
MAS...
MAS...
TRANC
HÃ?
COMO EU...
...ME SINTO?

DO...
O QUE... VOCÊS ESTÃO FAZENDO POR AQUI?
ACHEI ESTRANHO OUVIR VOZES VINDO DESSA SALA SUBTERRÂNEA ...
NHIIIC...
Shi
HÃ? QUER DIZER QUE NÓS ESTAMOS...
DOUTORA MIKADO?!
... DA DOUTORA MIKADO?!
NO CONSULTÓRIO...

AH... A SENHORA ENTENDEU ERRADO, DOUTORA!!
VOCÊS... SÃO BEM MAIS SAIDINHOS DO QUE PARECEM, SABIAM?
RITOOO! HARUNAAAA!!
AU, AU! ELES ESTÃO AQUI, AU!!
?!
AAA
TAP
TAP
TAP
VOCÊS !!
A SENHORA ENTENDEU TUDO ERRADO, DOUTORA!!
HI, HI. É TÃO BOM SER JOVEM...
KOTEGAWA?! N... NÃO PRECISA FICAR ASSIM TÃO BRAVA...
QUANTA INDECÊNCIA!! VISTAM-SE IMEDIATAMENTE!!

To LOVE
とらぶる

PROBLEMA 147

O QUE UMA MENTIRA SENTE

É A RUN!
AAAH!
DEVE SER TÃO LEGAL SER AMIGA DA KYOKO!
SE A GENTE NÃO FIZER AS COMPRAS E VOLTAR LOGO, A MIKAN VAI FICAR BRAVA.
AH, TÁ!
PUXA, ELA TÁ SE ESFORÇANDO BASTANTE.
VOCÊ SABIA QUE ELA VAI CANTAR A SUA NOVA MÚSICA JUNTO COM A MAGICAL KYOKO?

AH!
ALIÁS, MESTRA LALA, NÃO ERA HOJE QUE MAGICAL KYOKO PASSA NA TV?

!!
BOM, PACIÊNCIA. EU FAÇO AS COMPRAS SOZINHO. PODE VOLTAR ANTES.
ESSA, NÃO! EU TINHA ESQUECI-DOOO!!
VVUMMM
OBRIGADA, RITO! EU TE AMO!

EU NÃO CURTO XAVEQUEIROS IGUAIS A VOCÊ.
QUE SACO.
VAMOS, VAI! VEM UM POUQUINHO COMIGO!
!
YUUKI...
AH, DEIXA DISSO, VAI...

AAAHN, QUERI-DO! ♡
PUXA, VOCÊ DE-MOROU!
ZUM
HEIN?
VEM, VAMOS!
MOMIOKA?! AH... O QUE FOI?!
TSK
ELA TEM NAMORA-DO, É?
E...

UFA! VOCÊ ME SALVOU.
O QUE ACONTECEU, HEIN?
TINHA UM PAQUERADOR NO MEU PÉ, E EU ESTAVA INCOMODADA.
VALEU MESMO, YUUKI.
BEM, ENTÃO EU VOU INDO...

ESPERA!!
GUP
?!

Na faxada: Imouto Café

HEIN? VOCÊ ESTÁ COM O YUUKI, RISA? QUE RARO!
S... SAWADA?! QUE ROUPA É ESSA?
SURPRE-ENDENTE-MENTE, É DESSE TIPO DE COISA QUE A MIO GOSTA.
HE, HE, HE. SUR-PRESO?
MANI-NHO! ♡
FIQUE À VONTA-DE...
BEM, AQUI É UM RESTAURANTE DISSO.
M... MANINHO?

VAMOS, COMA.
É POR MINHA CONTA.
O-OBRIGADO.
M-MAS A GENTE NÃO TÁ NUM ENCONTRO, NÃO!
NUNCA IMAGINEI QUE IRIA NUM ENCONTRO SÓ COM VOCÊ, YUUKI.
HUM?! NÃO PODE SER ENCONTRO, É?
N-NÃO FOI O QUE EU QUIS DIZER...
.....
YUUKIIII...
SEJA SINCERO. ATÉ ONDE VOCÊ JÁ FOI COM A LALINHA?
?!!

TRUNK
QUE DESPERDÍCIO. VOCÊS MORAM SOB O MESMO TETO. PODERIAM FAZER QUALQUER COISA...
AAH... PELO JEITO, NÃO FOI MUITO LONGE.
D-D-D-DO QUE VOCÊ TÁ FALANDO?!
Q-QUALQUER COISA?!
DE CORAÇÃO E CORPO.
VOCÊ PRECISA TOMAR A FRENTE E TRANSFORMÁ-LA EM UMA MULHER DE VERDADE.
A LALINHA É UMA BOA MENINA, MAS É UM POUCO CRIANÇONA DEMAIS...
KHAAAH
AH, HA, HA, HA!
N-NÃO DIGA ESSAS COISAS DOIDAS!!

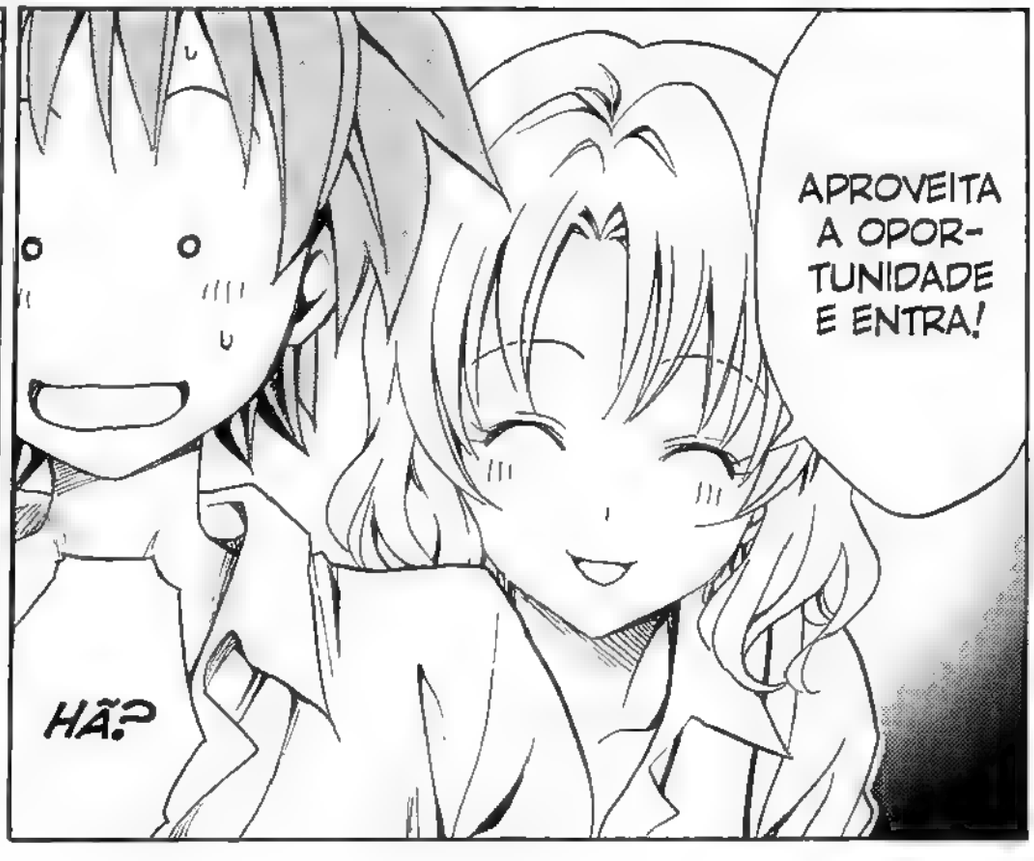
PUXA, FICOU ESCURO E A GENTE NEM PERCEBEU.
VERDADE.
ENTÃO, EU VOU VOLTANDO. OBRIGADO!
HÃAA ?!
VOCÊ VAI DEIXAR UMA MENINA ANDAR SOZINHA DE NOITE?! ME LEVA ATÉ EM CASA, VAI...
OII ?!!

SUA CASA TÁ LONGE?
MAIS UM POUCO! MAIS UM POUCO!!
.....
BADUM BADUM
P... POR QUE A GENTE TEM QUE PASSAR JUSTO POR AQUI?!
É QUE É UM ATALHO!
.....
HOTEL
IN
TEL 03
HOTEL
宿泊
ANNE

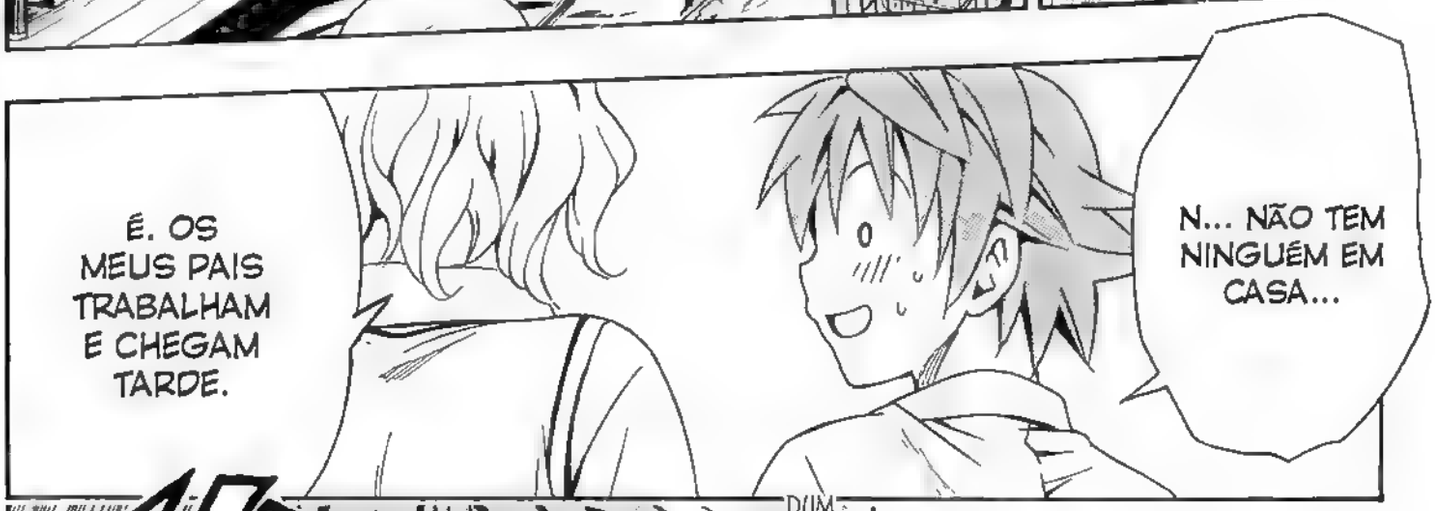
CHEGA-MOOOS!!
AQUELA É A MINHA CASA!
T... TÃ...

PAROU AÍ!!!
GHASH
ENTÃO... ENTÃO EU VOU INDO!!

VAI, EU TE FAÇO PELO MENOS UM CAFÉ!
GUIP
AH... NÃO... EU... UAAH!


APROVEITA A OPORTUNIDADE E ENTRA!
HÃ?

TRANG
AQUI É O MEU QUARTO.


N... NÃO TEM NINGUÉM EM CASA...
É. OS MEUS PAIS TRABALHAM E CHEGAM TARDE.

DUM
DUSH
EI!

E... ENTENDI... ENTÃO EU VOU INDO...

VOCÊ NÃO PRECISA...
TER TANTA PRESSA ASSIM, SABIA?
VOCÊ TAMBÉM FICOU COM O CORAÇÃO ACELERADO...
M-M-MOMIOKA?!
... O TEMPO TODO ATÉ CHEGAR AQUI, NÃO FOI?

SUF...
E TEM UMAS NOITES QUE EU ME SINTO MUITO SO-ZINHA...
EU TAMBÉM NÃO TENHO CUIDADO BEM DE LÁ...
ANTES DA LALINHA...
EU VOU TE ENSINAR TINTIM POR TINTIM...
TUDO BEM...

PODE... TESTAR TUDO CO-MIGO...
!!
O...
O-O...
ISSO ESTÁ ERRADO!
N-N... NÃO!!
BADUM
BADUM
BADUM
BADUM
BADUM
.....

N-N-
-NÃO...
PFF...
HE, HE,
HE...
KYA,
HA,
HA,
HA...
QUE
GRACINHA!
ISSO LÁ É
REAÇÃO DE
HOMEM, POR
ACASO?
AGORA
NÃO TEM
MAIS
CLIMA,
NEM
NADA!
AH,
HA,
HA,
HA
.....

"OBRIGADA POR TER FICADO COMIGO E AJUDADO A PASSAR O TEMPO", ELA DISSE...
ESSA MOMIOKA SÓ QUERIA TIRAR UMA COM A MINHA CARA...
BZZZZ
MENSAGEM DA MOMIOKA?
PARA O MEU QUERIDO, QUANDO CRIAR CORAGEM, PODE VIR QUANDO QUISER. ♡
RISA
E... ELA TÁ ME TIRANDO, NÉ? SÓ PODE!
MAUUH!
AH!
VOCÊ DEMOROU, RITO... CADÊ AS COMPRAS?

To LOVE る
ーとらぶるー

PROBLEMA 148

LUNA SILENCIOSA

TCHAA
TCHAA
HO, HO, HO, HO, HO!!

SEJAM TODOS BEM-VINDOS!
ESTA É A CASA DE PRAIA DA FAMÍLIA TENJOUIN!!
UAU!
My baby

QUEM É VOCÊ?
SÃO OS AMIGOS DA SENHORITA SAKI, NÃO?
SEJAM TODOS BEM-VINDOS.
ME CHAMO ARASHIYAMA, SOU O MORDOMO RESPONSÁVEL POR GERENCIAR ESTA MANSÃO.
EU PREPAREI VÁRIOS FRUTOS DO MAR PARA A CHEGADA DOS SENHORES. POR FAVOR, SINTAM-SE À VONTADE.
AH... O-OBRIGADA POR TUDO.
OBRIGADINHAAAA!!
CANBERSE
EU FIQUEI UM POUCO PREOCUPADO POR SER UM CONVITE DA TENJOUIN, MAS QUE BOM QUE TEM ALGUÉM GENTIL COMO ELE AQUI.

SAKI! OBRIGADA POR NOS CONVIDAR!
VOCÊS CUIDARAM DE MIM NA OCASIÃO EM QUE FUGI DE CASA.
A FAMÍLIA TENJOUIN NÃO ESQUECE SUAS DÍVIDAS DE GRATIDÃO.
MAS AGORA NÓS ESTAMOS QUITES, VIU?
TÁÁ!
BEM, ARASHIYAMA! CONDUZA TODOS AOS SEUS QUARTOS.
SIM, SENHORITA SAKI.

FOI MUITO EM CIMA DA HORA. É UMA PENA.
A RISA, A MIO E A OSHIZU PODIAM TER VINDO TAMBÉM...
ORA... SE NÃO É A RUN?
SAKI!
EH, HE, HE... EU QUE O DIGA!
FAZ MUITO TEMPO QUE NÃO NOS VEMOS.

ALIÁS!
TEM CERTEZA QUE VOCÊ QUER DEIXAR A LALA SE DIVERTIR ASSIM?
HÃ?
É A SUA CHANCE, VIU?
VAMOS BOLAR UM PLANO E FAZER A LALA PASSAR A MAIOR VERGONHA NA FRENTE DE TODO MUNDO.
AÍ, SE VOCÊ CHEGAR NA LALA COM GENTILEZA, ENQUANTO ELA ESTIVER PARA BAIXO...
SAKI... VOCÊ É MESMO A VERDADEIRA RAINHA!!
SENHORITA SAKI, VOCÊ É A MAIOR!
É... É UMA ÓTIMA IDEIA...
SENHORITA SAKI...
NÃO É?!

QUE VISTA LINDA!
UAAU!
É CLARO QUE SIM!
VOCÊ PARECE ALEGRE, MIKAN.
AH, ENTÃO É ISSO...
É QUE DORMIR FORA TODAS JUNTAS DEIXA A GENTE EMPOLGADA, NÉ?!

ESCUTA, YAMI. NÓS TEMOS TEMPO ATÉ O JANTAR. QUER DAR UM PULO NAQUELA BANHEIRA GIGANTE?
TOMAR BANHO... SEI... ACHO QUE SERIA BOM...
TÁ! ENTÃO VAMOS!

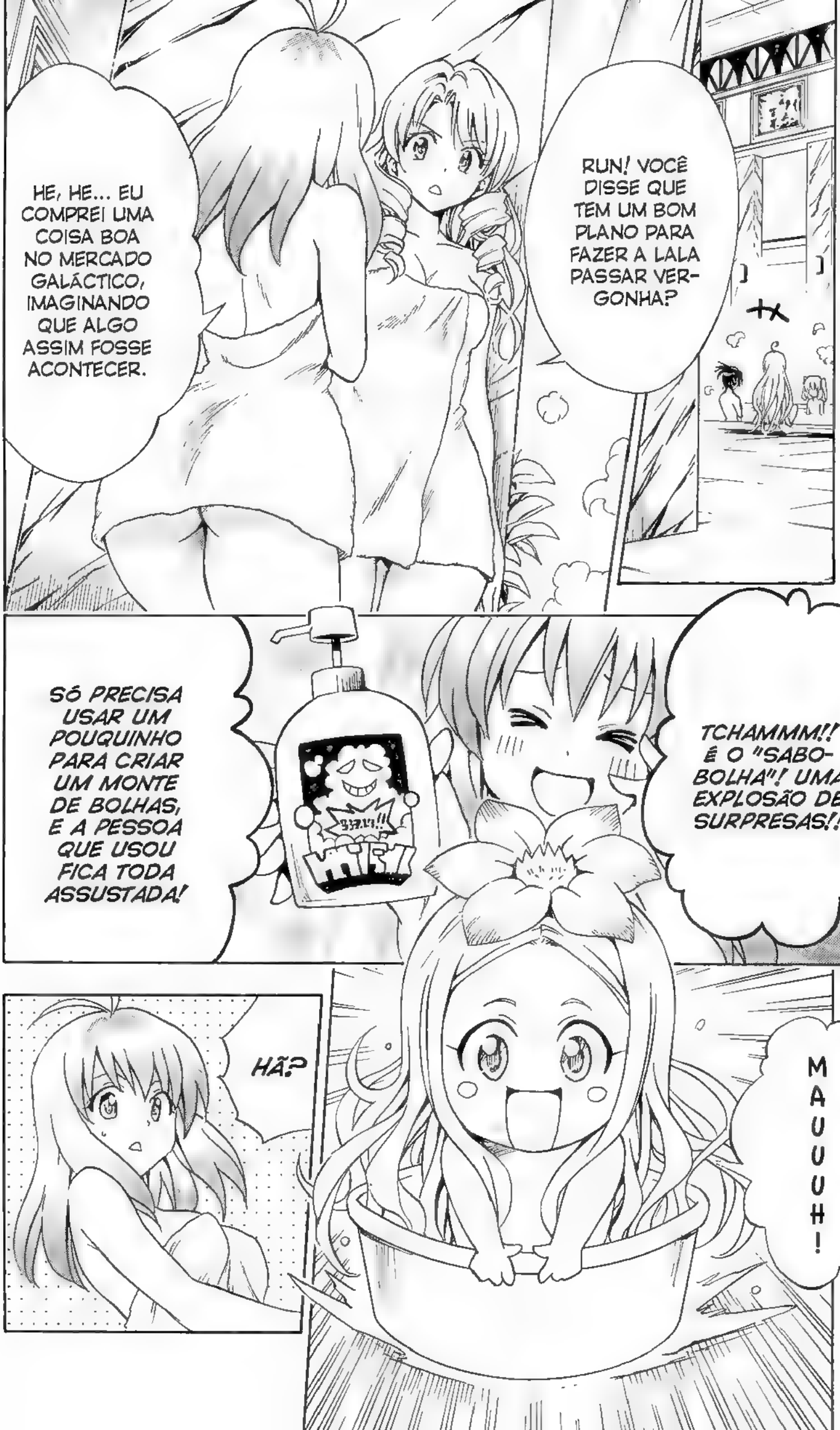
BANHEIRAS GRANDES SÃO REALMENTE GOSTOSAS...
UFA...
TCHA
TCHA
TCHA
TCHA
.....
É VERDADE! ♫

KOTE-GAWA...
HEIN?
OS SEUS PEITOS ATÉ QUE SÃO GRAN-DINHOS, NÉ...?
COMO FAZ PARA ELES FICAREM ASSIM?
ERR... COMO ASSIM, "COMO FAZ", NANA?!
EU TAMBÉM QUERO SABER...
ATÉ VOCÊ, SAIRENJI?!

ALIÁS, OS SEUS PEITOS CRESCERAM DESDE QUANDO EU TE CONHECI, YUI.
NHUP
AH!
PWK
E-ESPERA AÍ, LALA!!

PEITOS... NÃO SÃO O TIPO DE COISA QUE EXIGEM PREOCUPAÇÃO...
PRUM
VOCÊ É TÃO CRIANÇONA, NANA.

PLASHH
HÃ? EU AINDA FIZ QUESTÃO DE TE APOIAR.
N-NÃO SEI POR QUÊ, MAS QUANDO VOCÊ ABRE A BOCA EU FICO SUPERIRRITADA!
EI, EI! CHEGA DE BRIGA, VOCÊS DUAS!
AINDA MAIS POR CAUSA DE PEITOS...
E... ELAS ESTÃO NUMA CONVERSA QUE NÃO DÁ A MÍNIMA VONTADE DE PARTICIPAR...
É SÓ... EU USAR A MINHA TRANSFORMAÇÃO...


RUN! VOCÊ DISSE QUE TEM UM BOM PLANO PARA FAZER A LALA PASSAR VERGONHA?
HE, HE... EU COMPREI UMA COISA BOA NO MERCADO GALÁCTICO, IMAGINANDO QUE ALGO ASSIM FOSSE ACONTECER.
SÓ PRECISA USAR UM POUQUINHO PARA CRIAR UM MONTE DE BOLHAS, E A PESSOA QUE USOU FICA TODA ASSUSTADA!
TCHAMMM!! É O "SABO-BOLHA"! UMA EXPLOSÃO DE SURPRESAS!!
HÃ?
MAUUUH!

PLOP
AH.
D-DO QUE ESSA CRIANÇA ESTÁ BRINCANDO?!
TCHAAA
KYAH!
HYAAAAAAH!!!
SWAFFF
E-ESTÁ ENTRANDO NO MEU OLHO...
SOCORROO...
S... SENHORITA SAKI...

AS NUVENS COMEÇARAM A FICAR MEIO ESQUISITAS...
O.A.O.M.M.M...
ゴロゴロ...

PARECE QUE AS MENINAS ESTÃO NO BANHO AGORA...
RITO...

VAMOS LÁ BISBILHOTAR!!
É... POR ISSO A GENTE VAI DEPOIS DO JANTAR...
HÃ?
NÃO É ISSO!!
OI?!!
GWAH!

E-EI, SARUYAMA! ESPERA AÍ!!
KENICHI SARUYAMA, VOANDO EM DIREÇÃO AO ALVO!!
MAS, RITO... HOMENS SÃO CRIATURAS QUE NUNCA DEIXAM DE BUSCAR...
... ESTÃO SEMPRE PROCURANDO O EL DORADO CHAMADO "PEITOS"!!
E-EU REALMENTE ACHO QUE NÃO VAI SER LEGAL...
EU SEI... TALVEZ ESSE SEJA UM CAMINHO QUE NOS LEVE DIRETO PARA O INFERNO...
BAM!!!
E-EU TAMBÉM?!
SE EU TIVER QUE IR ATÉ AS PROFUNDEZAS INFERNO PARA ISSO, QUE SEJA! BORA LÁ, RITO!!

AONDE?
My baby
.....
Ô, CALA ESSA BOCA, SARUYAMA!!
CANT
N-NÃO É O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO. É QUE O DOIDO DO RITO COMEÇOU A FALAR QUE PEITOS ERAM O SONHO DOS HOMENS...
QUÊEEEE?!!

SÃO SONHOS, É, YUUKI?
E... EU NÃO FALEI ISSOO!!
PAH!
UAAH!
KYAH?!
My baby

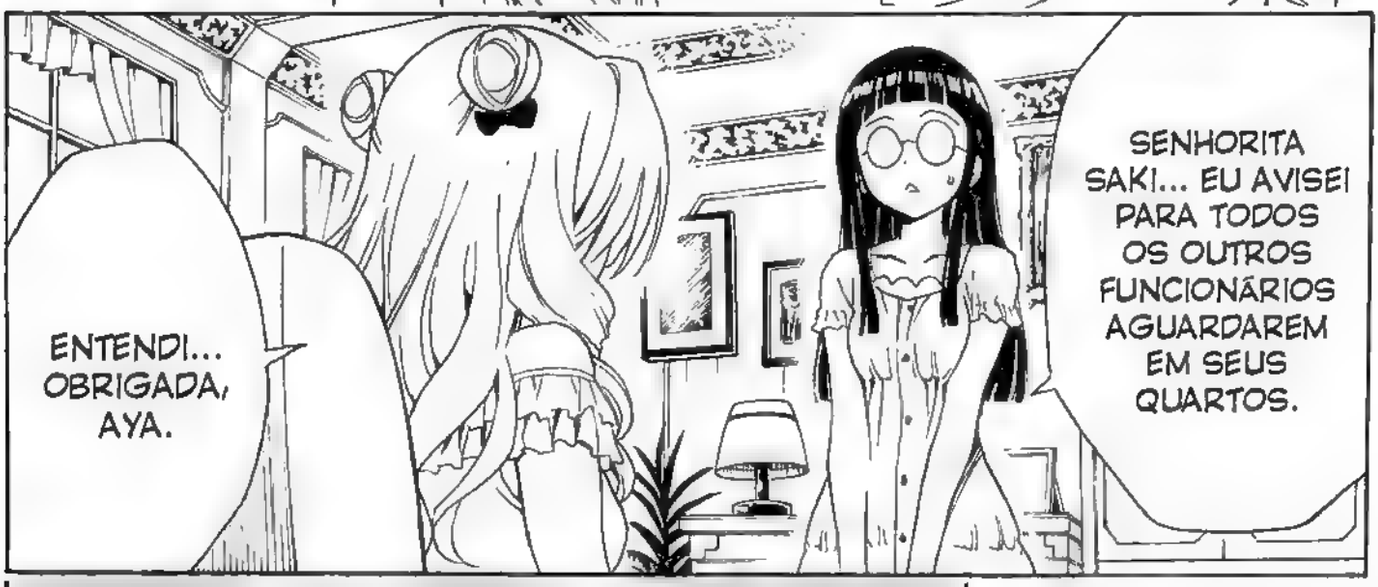
FOI UM TIRO?!
O... O QUE FOI ESSE BARULHO...?
VAMOS DAR UMA OLHADA!
PARECE QUE VEIO LÁ DO SAGUÃO...
LALA!
RITO! QUE TIRO FOI ESSE?!
!!
TAP TAP TAP...
AA-A...
DRROMMM...
ゴゴゴゴ...

DRROOOMM
ゴゴゴゴ
A... AQUELE É...
DUMM
SENHOR ARASHIYA-MA?!
.....

To LOVE る
とらぶる

E...
KHAN
ELE ESTÁ MORTO?!
PROBLEMA 129
O GATO DETERMINADO
TCHAAAA...
HHAPAPAP!

ARASHIYA-MA...
COMO ISSO FOI ACON-TECER?


SENHORITA SAKI... EU AVISEI PARA TODOS OS OUTROS FUNCIONÁRIOS AGUARDAREM EM SEUS QUARTOS.
ENTENDI... OBRIGADA, AYA.

CANBERSE
QUE AB-SURDO, UM ASSASSI-NATO...

ESTAMOS COM UM GRANDE PROBLEMA...
CANBERSE

BEM...
RIN! VOCÊ ENTROU EM CONTATO COM A POLÍCIA?!
SENHORITA SAKI...
TCHAAAA...
Ψ"ΑΑΑΑΑΑ...
É COMO SE ESSA ILHA TIVESSE SIDO CORTADA DO RESTO DO MUNDO...
POR ALGUM MOTIVO, OS TELEFONES, A INTERNET E OUTROS MEIOS DE COMUNICAÇÃO ESTÃO INUTILIZÁVEIS.
MAUUUH!!
NÓS VAMOS TER QUE VIVER PARA SEMPRE NESTA ILHA?!
FALA SÉRIO! ATÉ PARECE QUE A GENTE ESTÁ NUMA NOVELA DE MISTÉRIO RUIM!!

DRROOMMM...
ゴオオオ
MAS...
NESSA TEMPESTADE, NÃO SEI SE CONSEGUIRÃO...
AMANHÃ DE TARDE.
QUANDO ESTAVA PREVISTO PARA O BARCO VIR NOS BUSCAR?
.....
JÁ SEI! NÓS TEMOS O D-DIAL DA LALA!!
ANBERSE
SE CHAMARMOS O ZASTIN E PEDIRMOS AJUDA...

EU TINHA TIDO ESSA IDEIA E ESTAVA TENTAN-DO...
MAS ACHO QUE NÃO DÁ PRA USAR NEM O D-DIAL.
HEIN?!
NEM O MEU E O DA NANA.
.....
ASSIM NÃO VAMOS CONSEGUIR CHAMAR O ZASTIN...
DRROMMM
QUE ESTRA-NHO... ELE NÃO DEVERIA ESTAR SENDO AFETADO PELA TEMPESTADE...

KYAH!
CANBL
MIKAN?!
KRAAAK
D... DES-
CULPA...
EU ME AS-
SUSTEI UM
POUCO...
!
VOCÊ
NUNCA
GOSTOU
DE RAIOS,
NÉ?

KOTE-
GAWA...
My
baby
HARU-
NA...

EU SOU
HOMEM...
PRECISO
TRANQUILI-
ZÁ-LAS...
My
baby
E... ESTÃO
TODAS
APREEN-
SIVAS...!

O ASSAS-
SINO NÃO É
NECESSA-
RIAMENTE
TERRÃQUEO.
E OLHA...
NA PIOR DAS
HIPÓTESES, A
YAMI ESTÁ AQUI!
NÃO IMPORTA
QUE TERRÃQUEO
APAREÇA...
E... ESTÁ
TUDO
BEM,
GENTE!
SE FI-
CARMOS
AQUI, VA-
MOS NOS
MANTER
TODOS A
SALVO...
GUNG

HÃ?
C... COMO ASSIM, YAMI?

... É NATURAL PENSAR QUE SEJA UM ALIENÍGENA.
TUF
SE ISSO TIVER UMA CAUSA ARTIFICIAL...

ATÉ O D-DIAL, QUE TEM UMA TECNOLOGIA EXTRATERRESTRE, FOI AFETADO...
DE FATO...

QUER DIZER QUE O ALVO DELE...
... SOMOS NÓS?
UH... UUUUU...
SARUYA-MA?
UOOOOOH!!
EU NÃO AGUENTO MAIS!! TEM UM ASSASSINO NESTA ILHA?! EU VOU DAR NO PÉ, NEM QUE SEJA A NADO!!
ROCK

AI, AI...
CAMBERSE
AIIII
ZUMMM
E-ESPERA, SARUYAMA! ISSO AÍ PRA-TICAMENTE ATIVA O EVENTO DE MOR...
TUM
PWK
FWAH!
KASHH
GUIP...

R... RITO...
NA FRENTE DE TODO MUNDO... COMO VOCÊ É AUDACIOSO...
AH, NÃO, EU...
PRR
PRR
NEM EM UMA HORA DESSAS VOCÊ MUDA! QUANTA INDECÊNCIA!!
M-ME DESCULPAA!!
UWAAA-AH!!
!
!!!
BAM
NÃO PODE SER...
ATNOU O EVENTO?
SA-RUYA-MA!!

YAMI?!
N-NÃO, É QUE TEM UMA SOMBRA ALI...
QUÊ?!
VOCÊ TÁ VIVO...
EU VOU DAR UMA OLHADA.
FIQUEM AQUI, POR FAVOR.
TCHAAAA...
HHPPP...

SUF...
SABIA...
MIAU...
ENTÃO ERA VOCÊ.
NUNCA IMAGINEI...
...ENCONTRAR UMA ARMA BIOLÓGICA DO DOUTOR TIAYU NUM PLANETA DESSES...
SUAS
DROOOMMM...
EU TAMBÉM... NÃO ACHEI QUE FOSSE VER O SEU ROSTO DE NOVO...

E VOCÊ...
POSSO CHAMÁ-LA DE... ESCURIDÃO DOURADA?
CODINOME KURO.
MATADOR DE ALUGUEL...
TUC...
ESCURIDÃO DOURADA...
EU LHE DAREI UM AVISO.
TUC...
TAMBÉM PODE CHAMAR DE "YAMIZINHA".
ME RECUSO COM TODAS AS FORÇAS.

NÃO INTERFIRA NO MEU TRABALHO.
CASO CONTRÁRIO... VAMOS ACABAR NOS ENFRENTANDO DE NOVO.

KURO... EU TAMBÉM TENHO ALGO A DIZER.
TUP
LOA

TUC...
TUC

SE ENCOSTAR NOS MEUS AMIGOS QUE ESTÃO AQUI...
... VOCÊ VAI SE VER COMIGO.

AMI-
GOS?!
SIM.
AH, UM DELES É O ALVO. DEI-XE EU ME CORRIGIR.
.....
HEH!
VUM

KHINN
DUM
TAP
VUP

SUF
REALMENTE... PARECE QUE O ALVO NÃO SOU EU...
.....
AINDA NÃO ACABOU?
ELE DISSE "NÃO INTERFIRA NO MEU TRABALHO"...
SERÁ QUE... O ALVO DELE É...
RITO!
SERÁ QUE A YAMI ESTÁ BEM SOZINHA?

EU OUVI OUTRO BARULHO DE PISTOLA AGORA.
ACHO QUE NÃO TEM COM O QUE SE PREOCUPAR COM A YAMI...
CANBERS
KHAN

To LOVE
とらぶる

PROBLEMA 150

O GATO QUE RI

TCHATCHASH...

.....
.....
ボケ～...
AAH...
[DICK]
VOCÊ ESTÁ BEM ANIMADA, CELINE...
MAUUH! MAUHH!!

OBVIAMENTE ESTÃO TODOS CANSADOS...
TAMBÉM, JÁ SE PASSARAM VÁRIAS HORAS DESDE AQUILO...
YAMI!
YAMI! A GENTE OUVIU UM BARULHO DE TIRO! TÁ TUDO BEM?!
SIM...
CANBERSE
EU DESCOBRI QUEM É O CRIMINOSO.
HÃ?!
É UM MATADOR, ASSIM COMO EU...
SEU CODINOME É "KURO".

EU JÁ VI O NOME DELE NA LISTA DE PESSOAS PERIGOSAS.
ELE É UM MATADOR, E TAMBÉM É A ÚNICA PESSOA DA GALÁXIA CAPAZ DE USAR A "ARMA DE ENFEITE NEGRA", CAPAZ DE TRANSFORMAR ENERGIA MENTAL EM PROJÉTEIS.
V... VOCÊ DISSE KURO?
VOCÊ CONHECE, PEKE?
AAAAI! RITO, EU TÔ COM MEDOOO! ♡
DRRR BRRR
M... MATADOR?!
EU... AINDA NÃO SEI.
P... POR QUE ELE MATARIA O SENHOR ARASHIYAMA??

A MELHOR ESTRATÉGIA AGORA... É NÃO FAZER NADA BRUSCO E ESPERAR PARA VER O QUE ELE VAI FAZER.
É SÓ QUE... PARECE QUE KURO AINDA NÃO CUMPRIU SEU OBJETIVO.

...AS DEVILUKE?
SERÁ QUE SÃO MESMO...
QUAL SERÁ O OBJETIVO DELE?!
DEPOIS DAQUILO, O KURO NÃO ATACOU MAIS...

SE A COISA ENGROSSAR, A LALA E A YAMI VÃO DAR UM JEITO PRA GENTE, NÉ?!
OI?!
OAAH!
RITOOO!!

ESTÁ TUDO BEM.
TAMBÉM TEM A MOMO E A NANA!!
NÃO IM PORTA O ASSASSINO QUE FOR, AS DUAS CONSEGUEM VENCER, NÉ?!!
F-FICA CALMO, SARUYA-MA!!
EU VOU PRO-TEGER TODO MUNDO!
TÁ?
EU TAM-BÉM, LALA!!
LALA...

ASSIM QUE DER AS CARAS, A GENTE BOTA ELE PRA CORRER!!
EU ODEIO VIOLÊNCIA... MAS NÃO PODEMOS DEIXAR DE LIDAR COM ESSE TIPO DE AMEAÇA.
NANA... MOMO...
DROGA, QUE VERGONHA...
NÃO QUERIA TER QUE DEPENDER SÓ DAS MENINAS...
OOOOH!! CONTAMOS COM VOCÊS, Ó, NOSSAS DEUSAS DA BATALHA!! PROTEJAM A MIM TAMBÉM!!
CARA...

GWOOOOH...
ゴオオオオ...
ESCURIDÃO DOURADA... HUM...
POR QUE VOCÊ ME ATACA?

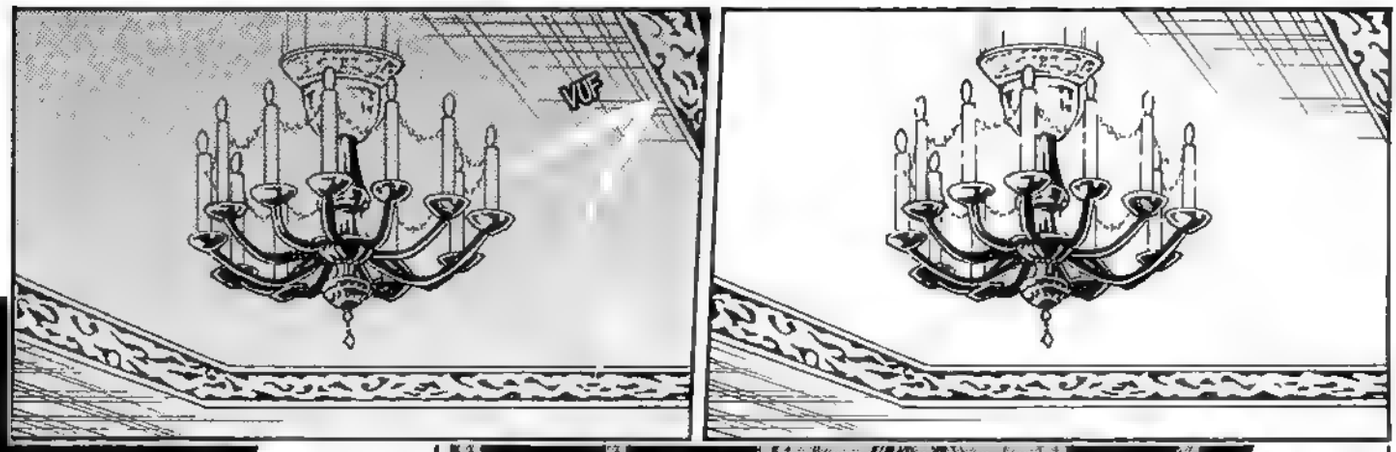
EU DESTRUÍ A ORGANIZAÇÃO QUE CRIOU VOCÊ COMO UMA ARMA.
NÓS NÃO DEVERÍAMOS TER MAIS MOTIVOS PARA LUTAR.
MESMO EU NÃO SABENDO...
ESTÁ DIZENDO... PARA EU VIVER COMO QUISER?
... VIVER DE NENHUM JEITO, QUE NÃO SEJA LUTANDO?

O QUE FOI, MIKAN?
HÃ?
YAMI...
VOCÊ ESTÁ BEM?
É QUE VOCÊ ESTÁ COM UMA CARA TÃO COMPE-NETRADA QUE FIQUEI PREOCU-PADA...
É...
CARA COMPENE-TRADA... EU?

EU SÓ... ESTAVA RECORDANDO UM POUCO O PASSADO.
MAS...
VOCÊ CONSEGUIU PERCEBER BEM SÓ PELA MINHA EXPRESSÃO.
BOM... VOCÊ NÃO É TÃO FÁCIL ASSIM DE LER QUANTO O RITO É...
MAS EU PERCEBO.
VOCÊ É MINHA AMIGA, NÉ?
.....

SAKI?
POR QUE VOCÊ ESTÁ TÃO AFOBADA?
T-T-TE...
T-T-TEMOS UM PROBLEMA!!!
BAM
OS...
... FUNCIONÁRIOS ENTRARAM EM CONTATO CONOSCO.
O CORPO DO SENHOR ARASHIYAMA, QUE TINHA FICADO NA ENTRADA...
... APARENTEMENTE DESAPARECEU... E NÃO SOBROU NEM A MARCA DE SANGUE.

HÃ?!
MAS... COMO ASSIM?!
GUNG
My baby


VUF

FOI MEIO DE REPENTE DEMAIS, NÃO?
MU
A... ACA-BOU A LUZ?!
KYAH !!

É... É QUE NORMALMENTE A ESSA HORA VOCÊ LEVARIA UM TOMBO...
COMO ASSIM?!
SE
.....
O QUE FOI, KOTEGAWA?
AH!
HIIH!
KYAH!
BWK!
TRUNK
DUM

SANBERS
KHAAH
Ei...
?!
HEIN?

FOI ISSO MESMO, NÉ, SARUYAMA?!
BAM
N-NÃO É ISSO! DESSA VEZ FOI O SARUYAMA QUE TROMBOU EM MIM!!
AH... AH...
ALI...
HÃ?

KURO...
!!
É ELE?
AFAS-TEM-SE, TODOS.

MAUMAUUH!
HÃ?
ぽん
POF
CELINE, O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO ?!
...
TRADUZINDO.... ELA DISSE "EBA! CHEGOU UMA VISITA, MAUH!"
NÃO É VISITA-AA!!

MAUMAUUUH!
TCHAK
VUP...
TCHAC
!
IRC! LALA!!
PREPARE-
-SE.
CARAMBA, CELINE, SE MANCA!!
.....
ENTÃO O ALVO DELE É MESMO A LALA!

To LOVEる-とらぶる-
ARQUIVO DE PERSONAGENS
21
KURO

☆ KURO

PELAS NOTAS DO PEKE, ELE É UM MATADOR E A ÚNICA PESSOA DA GALÁXIA CAPAZ DE USAR A "ARMA DE ENFEITE NEGRA", QUE TRANSFORMA ENERGIA MENTAL EM BALAS. É UM PERSONAGEM CONVIDADO QUE EU QUIS INSERIR PARA COMEMORAR OS TRÊS ANOS DE PUBLICAÇÃO DESTE MANGÁ. ELE É MOLDADO, OBVIAMENTE, EM CIMA DELE (RISOS).

☆ ORIGENS SECRETAS (RISOS)

É UM MATADOR QUE TEM LIGAÇÕES COM O PASSADO DA ESCURIDÃO DOURADA. NO COMEÇO, AVANCEI ESSA HISTÓRIA COM UM PERSONAGEM QUE NÃO ERA O KURO. PORÉM, DURANTE AS REUNIÕES COM O YABUKI-SAN, DECIDIMOS COLOCÁ-LO SEM NOS PREOCUPAR DEMAIS. JÁ QUE ERA O ANIVERSÁRIO DE TRÊS ANOS, FOI TIPO "QUE TAL COLOCARMOS O KURO?", "SERÁ QUE NÃO TEM PROBLEMA?" (RISOS).

☆ PERSONALIDADE

BEM, NA VERDADE, QUANDO ESTÁVAMOS DESENVOLVENDO A HISTÓRIA, EU TIVE MINHAS DÚVIDAS DE COMO SERIA A PERSONALIDADE DELE. O YABUKI-SAN ESCREVEU O ROTEIRO NA ÉPOCA DO ANIMÊ ANTERIOR, ENTÃO COMPREENDIA A PERSONALIDADE DO PERSONAGEM ANTIGO. MAS OBVIAMENTE NÃO PODERÍAMOS DEIXÁ-LO IGUAL... ENTÃO, COMO RESULTADO DAS REUNIÕES, DECIDIMOS POR ALGO DO TIPO... DURÃO E DESCOLADO, MAS, AO MESMO TEMPO, DE CERTA FORMA INOCENTE.

☆ NOME

NA VERDADE, O NOME TAMBÉM DEU PROBLEMA... NO FIM DAS CONTAS, O YABUKI-SAN O BATIZOU DE KURO, MAS NO MEU ROTEIRO ORIGINAL O NOME DELE ERA "NO. 13" (NUMBER THIRTEEN). INLCLUSIVE, NO COMEÇO ELE TAMBÉM TINHA A FALA "VIM TRAZER MÁ SORTE" (SORRISO AMARELO). ALIÁS, O ASSASSINO LANGELA, QUE USEI NO CAPÍTULO 110 DO VOLUME 13, ORIGINALMENTE ERA UM PERSONAGEM CHAMADO *E*S, MAS ACABOU VIRANDO UM TIOZINHO (RISOS).

☆ HISTÓRIA

NÃO É A HISTÓRIA DO PERSONAGEM, MAS VOU FALAR DOS BASTIDORES DO KURO. AGORA, ELE ESTÁ EM UM CASO DE ASSASSINATO. ESSA IDEIA SURGIU DESDE "TO LOVE-RU QUEST". E EXPLICANDO O PORQUÊ DE EU NÃO TÊ-LO USADO ATÉ AGORA... HUM, FOI PORQUE NÃO ACHEI QUE EU CONSEGUIRIA ESCREVER UMA HISTÓRIA DE DETETIVE CHEIA DE INVESTIGAÇÕES (RISOS). ESSA HISTÓRIA SAIU COMO RESULTADO DISSO, PORQUE EU QUERIA FAZER ALGO COM O RITMO DIFERENTE DO NORMAL... PELA QUANTIDADE DE ASSASSINOS QUE APARECEM NA HISTÓRIA, POUCA GENTE MORRE, NÉ? (RISOS). EU QUERIA COMEÇAR PELO MENOS UMA VEZ UMA HISTÓRIA COM ALGUÉM MORRENDO (APESAR DE NÃO TER MORRIDO).

HASEMI

PROBLEMA 151

AMIGO

CANBERSE
N-NÃÃO !!
RITO ?!
SAIA DA MINHA FRENTE.
!
My bal
YUUKI !!
N... NÃO SAIO!

SE VOCÊ VAI ATIRAR NO YUUKI E NA LALA, VAI TER QUE ATIRAR EM MIM TAMBÉM!!
!!
CANBERSE
BAM
HARU-NA...
YAMI!
VUP

DUMM
GHU-
GHEH!
HÃ?!
KYAH!
S...SA-
RUYA-
MA?!
POR QUÊ?!
ESSE...
É O SEU VERDADEIRO ALVO... NÃO É, KURO?

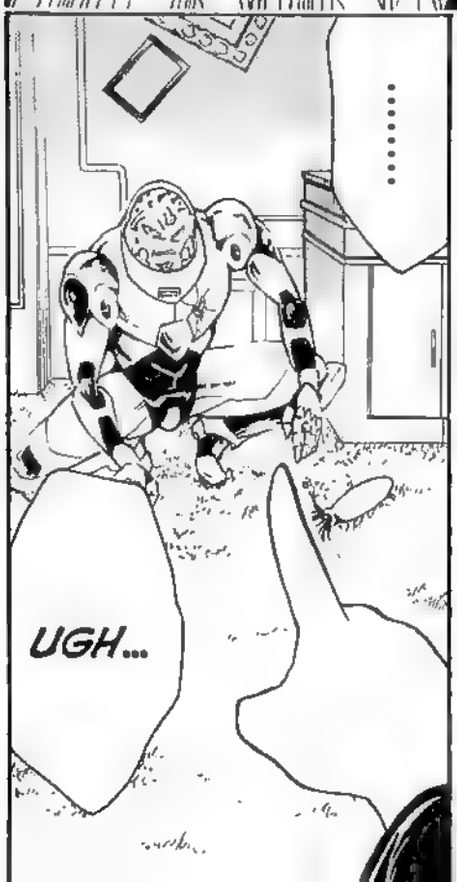
AH!
PAH
DZZZ
O... O QUE É ISSO?!
?!
QUE...

ELE ROUBOU INFORMAÇÕES SIGILOSAS DE UMA CERTA ORGANIZAÇÃO MAFIOSA GALÁCTICA, E ESTÁ FUGINDO.
CAMELON, UM ALIENÍGENA ESPECIALISTA NOS MAIS DIVERSOS DISFARCES.

DEPOIS DE RECEBER UM TIRO MEU, VOCÊ USOU OS DISPOSITIVOS DE MORTE FALSA E DE CAMUFLAGEM ATIVA PARA SE FINGIR DE MORTO E ESCAPAR DE MIM.
ESSA É A SUA FORMA VERDADEIRA, QUE NINGUÉM NUNCA TINHA VISTO...

CERTO?
CHEIRO DE SANGUE...
PORÉM... O SEU CHEIRO TE DENUNCIA.
DDD
NO COMEÇO, ACHEI QUE FOSSE ALGUMA ARMAÇÃO DA SAKI TENJOUIN, MAS QUANDO KURO APARECEU, ESSA POSSIBILIDADE SE FOI.
DE FATO... O CADÁVER NÃO TINHA CHEIRO DE SANGUE.

PSH
HH
... E TROCOU DE CORPO COM O KENICHI SARUYAMA QUANDO ELE FUGIU DO QUARTO.
VOCÊ SE FINGIU DE MORTO PARA ESCAPAR DO KURO...
VOCÊ TENTOU USAR A MIM E À PRINCESA PARA DERROTAR O KURO.
FOI ISSO, NÃO É?


.....
UGH...

VOCÊ ANDA LENDO MANGÁS POLICIAIS DEMAIS, NÃO ANDA?
VOCÊ É MUITO PERSPICAZ, MIKAN.

DROGAAA!!
!!
FUMAÇA?!
PSSSHHH
POR-CARIA! NÃO CONSI-GO EN-XERGAR!
?!
HE, HE, HE... VOCÊ NÃO TEM COMO SABER QUAL É A VER-DADEIRA!!
TEM DUAS NA-NAS?!
!!

KURO... EU OUVI FALAR QUE VOCÊ NUNCA ENVOLVE PESSOAS INOCENTES...
SENDO ASSIM, TERÁ QUE TOMAR MUITO CUIDADO...
HUM?
QUE CARA É ESSA DE VOCÊS?
AH!
Q-QUE ESTRANHO... EU JURAVA QUE TINHA ESCANEADO DIREITO...
PRUM
!!

VOCÊ TÁ TIRANDO COM A MINHA CARA, NÉ?
GWOM GWOM
GWOM GWOM
IIRC !!

PARECE QUE O SISTEMA COMEÇOU A TER UM MAU FUNCIONAMENTO POR CAUSA DO DANO RECEBIDO.
GHAAAS!!
DESCULPA SER UMA TÁBUA, TÁ?!!

AGORA... ACABOU.
FOI SÓ POR UM INSTANTE, MAS FOI O SUFICIENTE PARA VER QUE ELE NÃO ERA DE VERDADE.
POR ISSO, QUANDO FICOU ESCURO POR CAUSA DA FALTA DE ENERGIA, DE REPENTE A IMAGEM COMEÇOU A FALHAR, POR NÃO CONSEGUIR SE ADAPTAR À ALTERAÇÃO NA LUZ.

!!
ESPERE UM MOMENTO.
ACHEI QUE TINHA DITO PARA VOCÊ NÃO ATRAPALHAR.
NÃO PRETENDO FAZER ISSO.
MAS...

.....
... QUE MEUS AMIGOS VEJAM O MUNDO SUJO DE SANGUE EM QUE NÓS VIVEMOS...
NÃO QUERO MAIS...
YAMI...
INFELIZ-MEN-TE...
QUÊ?!
NÃO É MEU AMIGO. É UM ALVO.
MAS COM ELE EU NÃO ME IMPORTO.

DE NOVO A CELINE!!
MAU MAUUUH!
TUP
ISSO EU NÃO POSSO...
AA-AAI, AI!
ELA DISSE "VAMOS SER AMIGOS, MAUUUH!".
...
SOLTA ELE!!
ESTAMOS NO MEIO DE UMA CONVERSA IMPORTANTE!!

PAH
チッ
TCH
AI!
AH!
UAH, UAH!
PEKE-EEE!

UAH!
FRUP
CANBERSE
AI, AI!
FRUP
HYAH!
NHUF
BAM
KHAAAH
D-DES-CUULLL-PAAAA!!
Y... YUUKI! DE NOVO!!

ACABOU O CLIMA...
FRUP...
QUEM SÃO ESSAS PESSOAS?
KURO?
.....
EU CONCORDO...

PUUXA, QUE ALÍVIO!! O SENHOR E O SARUYAMA ESTÃO BEM!!
NUNCA IMAGINEI QUE VOCÊS DOIS ESTARIAM AMARRADOS NO ARMÁRIO...
LALA, E AQUELE ALIENÍGENA?
AGORA QUE A INTERFERÊNCIA DE SINAL QUE O KURO INSTALOU PASSOU, CHAMEI O ZASTIN E DEIXEI COM ELE!
CAMBESE
DISSE QUE ELE O ENTREGARÁ PARA A POLÍCIA GALÁCTICA, COMO SEMPRE.
ENTENDI...
RITO, VOCÊ SABE DA YAMI?

FFFFFUUUHH...
ヒュウウ...
PERDI A VONTADE DE TRABALHAR.
VOCÊ FICA ME DEVENDO UM FAVOR... ESCURIDÃO DOURADA...
.....

TO LOVE-RU - HISTÓRIA EXTRA

"O CORAÇÃO DE YAMI"

ESTAVA NO TELHADO, COMO SEMPRE. O CÉU ERA AZUL. DAVA PARA ENTENDER BEM PORQUE DIZIAM QUE A TERRA ERA UM BELO PLANETA.
"UFA..."

AO LADO, COMO DE COSTUME, GATINHOS TOMAVAM LEITE COM GOSTO, SEM DIZEREM NADA. POR QUE ELES GOSTAM TANTO DE LEITE? OFEREÇO UM DOS TAIYAKIS QUE EU GOSTO TANTO, MAS ELES NEM OLHAM. É UM POUCO DIFÍCIL DE ENTENDER...
"MIAU..."
"HUM? O QUE FOI?"
UM DOS GATINHOS ACABA DE TOMAR O LEITE, E SE APROXIMA DO MEU JOELHO. RECEBENDO CARINHOS NA CABEÇA, ELE FAZ UMA CARA DE QUEM ESTÁ GOSTANDO, E ACABA FECHANDO SEUS OLHOS SILENCIOSAMENTE, DORMINDO.
"QUE CARINHA BONITA, ENQUANTO DORME..."
VENDO A CARINHA DOS GATINHOS DORMINDO EM PAZ, O CORAÇÃO SE ACALENTA, POR ALGUM MOTIVO.
"MEU CORAÇÃO... ESTÁ ACALENTADO..."

DESDE QUANDO EU COMECEI A TER ESSES SENTIMENTOS? DESDE QUANDO EU COMECEI A QUERER VIVER DA FORMA QUE QUERIA? DESDE QUANDO SERÁ... QUE COMECEI A SER COMO EU SOU?

"AH! YAMIII!"
MIKAN LEVANTA SUA PEQUENA MÃO E A BALANÇA PARA OS LADOS, OLHANDO DA ESQUINA DA RUA PARA MIM, NO TELHADO.
"MIKAN... O QUE FOI?"
"ESCUTA, HOJE NA ESCOLA EU FALEI DE VOCÊ PARA AS MINHAS AMIGAS..."
MIKAN FALA, INOCENTE, FORÇANDO SUA VOZ.

É... É ISSO. EU ACHO QUE MUDEI DESDE QUE VIM PARA A TERRA... DEPOIS QUE CONHECI A PRINCESA, YUUKI RITO... E TAMBÉM A MIKAN... ACHO QUE ENCONTREI ALGO DENTRO DO MEU "CORAÇÃO"... EU TENHO CERTEZA... QUE ISSO É ALGO IMPORTANTÍSSIMO E INSUBSTITUÍVEL PARA MIM... É NO QUE EU QUERO ACREDITAR...

PROBLEMA 152
ESTILO RETO

HUMMM...
NHUM NHUM...
PIU, PIU, PIU
PCH
HAH!
GWAB
EU JÁ VI ESSE FILME ANTES!!
.....

BOM DIA, RITO.
U... UMA CALCI-NHA?!
O-O QUÊÊÊ?!
MO...
MOMO?!
HI, HI.
ESTOU FELIZ QUE VOCÊ ESTEJA ANIMADO, COMO SEMPRE.

BLAM
NÃO!
.....
BEM... EU VOU ME TROCAR.
AH!
AH, VOCÊ ES-QUE-CEU!!
TRANG
HUM?
RITOOO! VOCÊ PRECISA ACORDAR SO-ZINHO DE VEZ EM QUANDO.

.....
BLAM!
FIQUE À VONTADE.
ACHO QUE VOCÊ ENTENDEU ALGO ERRADOOO!!
FALA SÉRIO... COMO FOI APARECER UMA CALCINHA NA MINHA CAMA?
BOM, O PROBLEMA NA VERDADE É PORQUE A MOMO ESTAVA NA MINHA CAMA QUANDO EU ACORDEI...
TRANC

AH, RITO!
L-LALA!
VOCÊ DE NOVO DESSE JEITO?!!
BOM DIAAA!
HÃ? MAS, AH...
ZZZ.
É QUE O PEKE AINDA NÃO ACABOU DE RECARREGAR!
RE... RECAR-RE-GAR?!
É.

ONTEM, A GENTE FICOU ATÉ TARDE LENDO MANGÃ...
!!
PUXA VIDA... E HOJE EU SOU A RESPONSÁVEL DA SALA...
VESTE LOGO O UNIFORME E VAI PRA ESCOLA!!
Ooo
T-TÁ BOM! EU TE LEVO O PEKE DEPOIS!!

P-PODE SER QUALQUER COISA!!
AH, JÁ SEI! EU POSSO COLOCAR OS DADOS DO UNIFORME NA "INSÍGNIA PEKE SIMPLIFICADA"!

HEEEIN? MAS EU NÃO TENHO UNIFORME!
D-DÁ UM JEITO COM AS SUAS INVENÇÕES?

TÃAA...
ENTÃO LEVA PRA MIM DEPOIS, TÁ?
EU FALEI ISSO, MAS...
EI, PEKE. ACORDA.
QUANDO ELE VAI ACABAR DE RE-CARRE-GAR?
O QUE HOUVE, RITO?
NÃO TÁ DAN-DO...

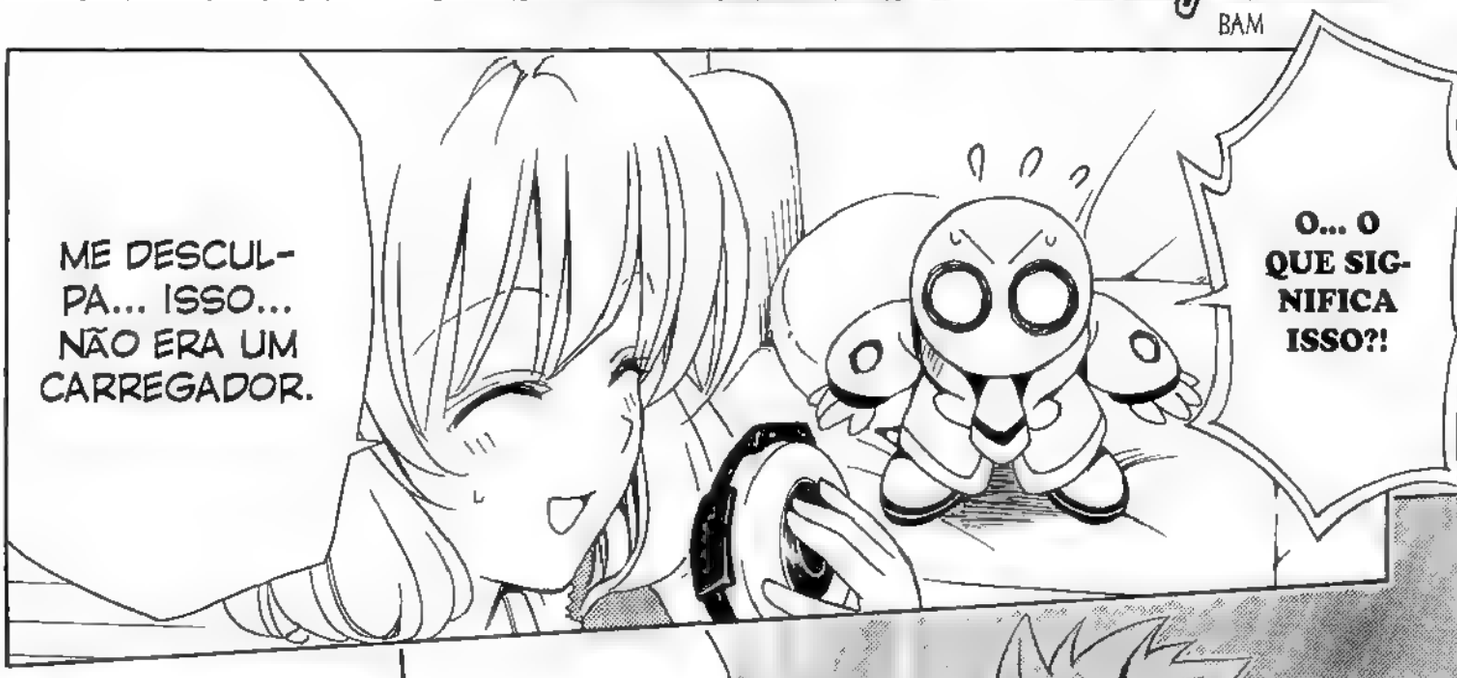
É QUE O PEKE NÃO TERMINA DE RECARREGAR NUNCA...
O PEKE?
MOMO!!
DAR UM JEITO...
DESSE JEITO EU VOU ACABAR ME ATRASANDO... NÃO DÁ PRA DAR UM JEITO?
VWUM
PI
PO
SERÁ QUE TINHA ALGUM CARREGADOR RÁPIDO?
HUM...

SE ME LEMBRO BEM... EU USEI SUCATA QUE SOBROU QUANDO FIZ O "TO LOVE-RU QUEST"...
ISSO É UM CARREGADOR?

ONDE EU COLOCO ISSO?
AH, ESPERE UM POUCO. PRECISO TER CERTEZA.
BELEZA, VAMOS TESTAR!
BZZ
BZZ
BZZ
BZZ
ZGYAAAAH!!
HÃ?

SUMIU ?!
TUP
RITO ?!
VNUM
HUUMM....
UH....
PEKE... NÃO...
RITO...?
HÃ? MOMO...
O QUE... ACONTECEU COMIGO?

ERA UM APARELHO DE TRANSPORTE QUE DIGITALIZA MATÉRIA...
EU SABIA...
N... NÃO PODE SER!
BAM


ME DESCULPA... ISSO... NÃO ERA UM CARREGADOR.
O... O QUE SIGNIFICA ISSO?!

HEIN?!
PARECE QUE ELE DIGITALIZOU O SEU CORPO E O MANDOU PARA DENTRO DO CORPO DO PEKE.
FOI O APARELHO QUE USEI PARA MANDAR MATÉRIA PARA O MUNDO VIRTUAL...

D... DEMORA TANTO ASSIM?
.....
E... E AGORA, O QUE EU FAÇO?!
É FÁCIL DE TE FAZER VOLTAR AO NORMAL... MAS TALVEZ DEMORE UMAS DUAS HORAS...
HEIN?!
AFINAL, DESSE JEITO A LALA VAI ACABAR TENDO PROBLEMAS.
JÁ SEI!
QUE TAL SE VOCÊ FIZESSE O PAPEL DE PEKE POR HOJE?
EU TAMBÉM FICAREI COM VOCÊ PRA TE AJUDAR, TÁ?

ENTÃO, VAMOS!
ASAS ANTI--GRAVI-TACIO-NAIS, ATIVAR!
HÃ... M-MAS...
NÃO QUERO QUE A LALA SAIBA QUE FOI ERRO MEU!!
DESCULPA, RITO!

AONDE A MOMO ESTÁ INDO?
HUM?

VESTIÁRIO FEMININO
ワイ
ワイ
.....
SERÁ QUE ESTÁ FICANDO MAIS APERTADO?

HUMMM...
BWK
O... O QUÊ?!

DUMMMM
S... SAI-RENJI?!
FICOU APERTADO... É... FICOU APERTA-DO....
ESSA INSÍGNIA PEKE SIMPLI-FICADA NÃO CONSEGUE MUDAR DE FORMA, ENTÃO NÃO CONSIGO ME TROCAR...
O RITO E O PEKE NÃO CHEGARAM AINDA?

EU TROUXE O PEKE!
PRONTO! O RITO PEDIU PARA MIM!
LALAA !!
O... OLÁ, MESTRA LALA.
MOMO?
AAAAH! OBRIGADA, MOMO! VOCÊ ME SALVOU!
IMAGI-NA.
HÃ?!
ENTÃO, PEKE, USE A TROCA DE FORMA PARA ME CO-LOCAR NO UNIFORME DE GINÁSTICA!
T... TROCA DE FOR-MA?! COMO EU FAÇO ISSO?!

TUDO BEM! EU SEI QUE VOCÊ CONSEGUE!
BADUM
B-BASEADA EM QUÊ?!!
BADUM
VAMOS, VAI LOGO!
UUH ....
KHAN
ENTÃO NÃO TEM JEITO!!
TROCA DE FORMA!!

HÃ?
HEIN ?!
PUXA, NÃO É ISSO, PEKE! EU FALEI UNIFORME DE GINÁSTICA!
M-ME DESCULPEEE!!
ACHO QUE EXAGEREI UM POUCO...

KENTARO YABUKI
SAKI HASEMI

TO LOVE-Ru

17

1ª edição

TO LOVE-RU
© 2006 by Saki Hasemi, Kentaro Yabuki
All rights reserved.

First published in Japan in 2006 by SHUEISHA Inc., Tokyo.
Portuguese translation rights in Brazil arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe S.A.R.L., France.

SÃO PAULO
2018

JBC

Tradução: Fernando Sato Mucioli

EDITORA JBC

R. Loefgreen, 1291 - 7º andar - V. Mariana São Paulo - SP. Brasil - CEP 04040-031 - Tel: (11) 5904-9286
www.editorajbc.com.br

To LOVE-Ru vol. 17 (edição digital) é uma publicação da Editora JBC. É proibida a reprodução total ou parcial de textos e ilustrações por qualquer meio, sem autorização dos responsáveis. Todos os direitos reservados.

A Editora JBC não se responsabiliza pelo conteúdo das informações nas publicidades veiculadas comercialmente pelos anunciantes.